

De
Londres
ao Rio:
era uma vez...
uma Ilha...



Carnaval 2012

BELUGA ILHA PLAZA.

UM DESFILE DE SABORES O ANO INTEIRO.



VENHA SE DELICIAR COM A MELHOR BATATA ROSTIE
NO AMBIENTE MAIS MODERNO E DESCONTRAÍDO DA ILHA!

BELUGA ILHA PLAZA - 3º PISO - LOJA 327 A 331 - TEL.: 2462-4223

Siga a **redebela**:



WWW.REDEBELUGA.COM.BR

Palavra do Presidente

Dirijo-me a todos os apaixonados pela nossa União da Ilha, para dizer o seguinte:

Após o lamentável episódio do incêndio em nosso barracão ocorrido em 7 de fevereiro de 2011, só em meados de dezembro, voltamos a ocupá-lo, sendo certo que durante todo esse período ocupamos uma tenda cedida pela Liesa, do lado externo da Cidade do Samba, e lá expostos ao sol, a chuva, a poeira e etc... Mas com muito amor e dedicação à nossa escola, iniciamos a confecção dos carros alegóricos.

Estou muito otimista para o carnaval de 2012. Nosso projeto é grandioso, competitivo, buscando o "sábado das campeãs" e, quem sabe, a conquista do tão sonhado título.

A todos os segmentos, esperamos o comprometimento com a nossa agremiação!

Que todos desfilem com garra, alegria, evolução, cantem bastante e se orgulhem do grande carnaval que estamos realizando. Só assim, conseguiremos alcançar os nossos objetivos.

Salve a nossa União da Ilha e nosso amor insulano!

Ney Filardi

Presidente do

GRES União da Ilha do Governador



Índice



06. Carnaval 2011

08. Ficha técnica

14. Enredo

19. Samba-enredo

22. Fantasia

23. Presidente

24. Diretoria

26. Carnavalesco

29. Liesa

30. Barracão

32. Quadra

34. 30 anos “É hoje”

36. Homenagem especial

37. Ilha virtual



TRANSPORTE GENEROSO

seja generoso



**Generoso, transportando os sonhos
da União da Ilha para a Avenida**

Carnaval 2011

Mesmo
não sendo
julgada,
Ilha
é ovacionada
na Sapucaí

Em 2011, mesmo não sendo julgada devido ao incêndio em seu barracão (faltando um mês para o carnaval), a União da Ilha do Governador levantou a Marques de Sapucaí, com um desfile digno de campeã, sendo ovacionada pelas arquibancadas e camarotes. O carnavalesco Alex Souza, atrás do último carro alegórico, sambava emocionado e era abraçado a todo momento por componentes e diretores. O fogo não esfriou a alegria da escola e não tirou o impacto do conjunto do enredo "O mistério da vida", sobre a teoria da evolução de Darwin.





União da Ilha é aclamada na festa do estandarte de ouro

Realizada no dia 19 de março do ano passado, numa casa de shows, na Zona Sul, do Rio de Janeiro, a cerimônia de entrega dos troféus do Estandarte de Ouro (edição número 40) foi uma noite de muitas palavras, com destaque para uma: superação. O prêmio principal, de melhor escola, foi para a União da Ilha do Governador, uma das agremiações prejudicadas por um incêndio na Cidade do Samba a um mês do desfile.

Grande vencedora da noite, a União da Ilha levou para casa três prêmios. Além da melhor escola, ganhou ainda o melhor enredo e seu intérprete, Ito Melodia, foi vencedor no quesito pela segunda vez consecutiva. De fora da competição oficial da Liesa devido ao incêndio, a agremiação se destacou pela garra e disposição dos componentes.

OUTRAS PREMIAÇÕES DA ILHA EM 2011:

Troféu Tamborim de Ouro (Jornal O Dia):

* Voz da Avenida:

Ito Melodia

* Prêmio Especial:

GRES União da Ilha do Governador

Troféu Plumas&Paetês:

* Carnavalesco do Grupo Especial:

Alex de Souza

* Diretor de Carnaval do Grupo Especial:

Marcio André

* Diretor de Harmonia do Grupo Especial:

Almir Frutuoso

* Figurinista do Grupo Especial:

Alex de Souza

Vidraçaria D.A.S. Almeida
Serviços e Comércio de Vidros

Vilmar Almeida  2661-1109 / 7816-1334 ID: 12*1000405

Trabalhamos com todo tipo de Vidros e Espelhos
Trabalhamos com espelhos para decoração de Carnaval

Venha Conferir, ótimos preços...

Ficha técnica



Bateria 40º.



Soberana e encantadora, Bruna Bruno desfilará pelo oitavo ano consecutivo como rainha de bateria da escola.



Sob a regência de Mestre Riquinho, a bateria da União da Ilha será composta por 250 ritmistas.

Diretor Geral de Bateria:
Mestre Riquinho

Outros Diretores de Bateria:
Bira, Esteves, Waldecir, Marcelo Bolinha, Ban-Ban-Ban, Rabicó e Marco Russo





O primeiro casal de mestre-sala e porta-bandeira, formado por Ronaldinho e Veronica Lima, com a coreógrafa Celeste.



O primeiro casal de mestre-sala e porta-bandeira da União da Ilha, prometem levar para avenida, muita experiência, entrosamento e, acima de tudo, competência.



O mestre-sala Marcinho e a porta-bandeira Shayene, formam o talentoso segundo casal da agremiação no desfile deste ano.



O segundo casal de mestre-sala e porta-bandeira com a coreógrafa Meg.





O passista Lacraia é uma das personalidades do desfile da escola.



A ala das passistas contará com 66 passistas, sendo 48 mulheres e 18 homens.



Ingrid Correa ao lado do grande colunista Kiko Alves, irá desfilhar com uma das musas da escola.

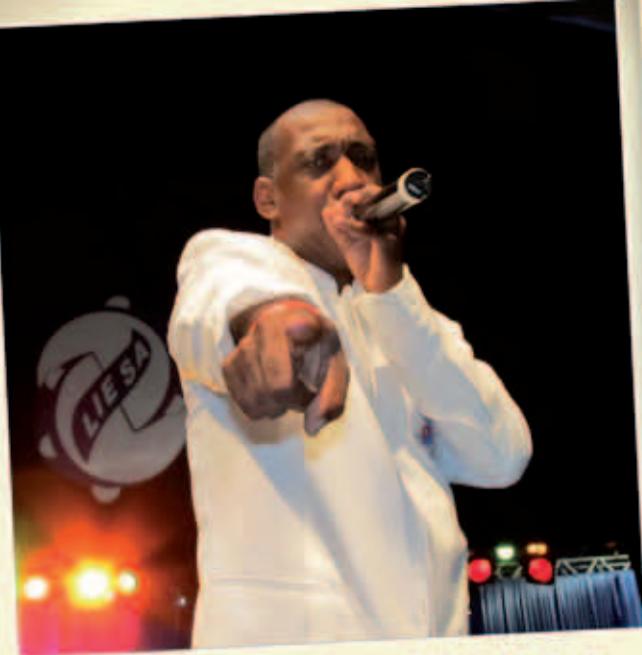


Vivian Guapyassu também será uma das musas da União da Ilha.



A beleza da musa Mariana Souza irá abrilhantar o desfile da agremiação.





Bicampeão do estandarte de ouro 2010-2011, Ito Melodia é a voz da União da Ilha no desfile de 2012. Segura a marimba! Caraaaaambaaa!!!



Comandada pelo diretor Almir Frutuoso, a harmonia da Ilha será formada por 50 integrantes.

Chefe da Segurança:
Carlos Mistura

Departamento feminino:
Sonia Ferraiolo

Departamento jurídico:
Mário Muller, Jacy Adad e Macelo Vinhaes

Departamento social:
Sergio Fabri

Presidente do conselho deliberativo:
Luis Bruno

Presidente do conselho fiscal:
Celso Oliveira

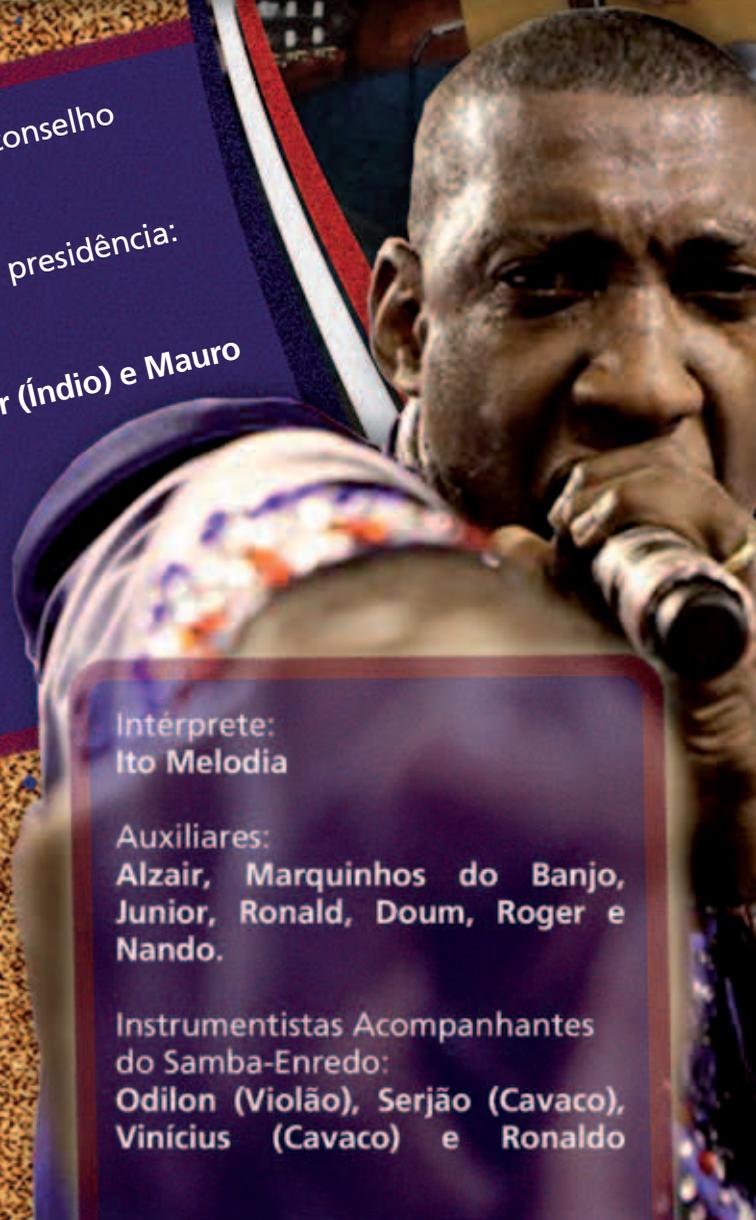
Secretária da presidência:
Lú Motta

Tesouraria:
Paulo Cesar (Índio) e Mauro

Intérprete:
Ito Melodia

Auxiliares:
Alzair, Marquinhos do Banjo, Junior, Ronald, Doum, Roger e Nando.

Instrumentistas Acompanhantes do Samba-Enredo:
Odilon (Violão), Serjão (Cavaco), Vinícius (Cavaco) e Ronaldo





Presidida por Walter Cerqueira, a velha-guarda da União da Ilha virá com 45 integrantes.



A ala das crianças irá mais uma vez encantar o público no desfile de 2012.



80 baianas comandadas por Tia Noêmia irão desfilar pela agremiação em 2012.



SEGUNDA	
1	S. Clemente
2	U. da Ilha
3	Salgueiro
4	Mangueira
5	U. da Tijua
6	Grande V



A Uni
será a
na
seg

Ho
Conc

Nú



Comandada pelo coreógrafo Sergio Lobato, a comissão de frente da União da Ilha promete muitas surpresas e uma apresentação que promete levantar a Sapucaí.



Presidida por Joelson de Souza, essa tracional ala desfilará com 82 compositores.



União da Ilha do Governador
segunda escola, a desfilará
Marquês de Sapucaí, na
segunda-feira de carnaval.

Data: 20 de fevereiro

Horário: entre 22:05 e 22:22

Entrada: às 18:00 no prédio
dos Correios

Número de alas: 33

Número de alegorias: 7

Número de componentes: 3.500

COMPONENTES DA COMISSÃO DE FRENTE:

Guarda:

André Lucio, André Valim, Edney D'Conti, Fernando Santos, Luiz Fernando Laurito, Leonardo Calvo, Rodrigo Avelar, Bruno Fernandes, João Paulo Machado, Luiz Antonio, Guilherme Gomes, Sandro Fernandes e Levy Leal

Rei:

Renato Luiz Feliciano Lourenço

Rainha:

Maria Augusta Rodrigues

Suplentes:

Michel Leone

Equipe técnica:

Marcela Gil e Paula Mendes

Enredo

De
Londres
ao
Rio:

era uma vez...
uma Ilha...

Sinopse

... Onde vivia um povo valente e guerreiro. Um dia, apesar de ser defendida com bravura, um grande império a conquistou. O imperador invasor fundou uma cidade que crescerá até se tornar uma das mais importantes do mundo.

Capital de um país e depois de um reino que se tornaria unido. Sua história é feita de reis e rainhas, príncipes e princesas, e de heróis errantes.

Nobres cavaleiros cruzaram terras para defender a sua fé. Vestidos e armados com as armas de um santo guerreiro e com sua cruz estampada na bandeira, seguiram em sua saga de bravos, pondo sob as patas de seus fiéis ginetes o mais temível dragão. (1)





Nesta terra, a **fantasia e a realidade se confundem**. Em sua tradição, nararam contos onde espadas são encantadas e cálices são sagrados. Histórias de távolas redondas, fiéis escudeiros e magos a serviço de um só Rei.

Nos palcos encenam histórias de amores impossíveis, comédias, dramas e tragédias. Onde nesta noite de verão, há somente uma questão: **ser ou não ser?** Nas ambições por um trono, até as "rosas" guerreiam. (2)

Em uma era dourada, **conquistaram os mares** e a Coroa aliou-se a corsários e piratas em busca de inesgotáveis tesouros. Dominaram por séculos boa parte do planeta.

Lançaram, sob a ótica da ciência, um novo olhar sobre fatos naturais e a todo vapor se tornaram **condutores revolucionários**, pondo o **progresso nos trilhos** e no campo do pensamento. Publicaram temas que nos deram arrepios e nos levaram a um delirante país das maravilhas.

Seus artistas brilharam nas telas e sob as luzes da ribalta. Com **suingue** (3) encurtaram medidas, mudaram comportamentos e deram **uma chance à paz e ao amor**.

Inventaram com a bola nos pés a nossa maior paixão. Hoje convidam a todos para um encontro onde pessoas do mundo inteiro mostram o que é **superação**, exaltando a **cultura de paz**. Saudemos aqueles que **ultrapassam seus limites** e dentre esses os nossos patrícios que sempre nos enchem de orgulho.

Era uma vez... A nossa Ilha, onde também vive um povo valente e guerreiro, que defende com bravura sua bandeira. Que todo ano vem para **conquistar o coração** de um lugar que cresceu até se tornar um dos mais importantes da terra e que em breve será o próximo anfitrião. **A Ilha é a pista para esse sonho aterrissar e a porta de entrada das nossas vitórias**.

Nessa grande paródia carnavalesca, vamos adiantar os ponteiros do relógio e imaginar que a festa é aqui e agora. **Acender a chama da paixão, incendiar de alegria toda a cidade e renovar as esperanças**.

Contos de fadas são como o carnaval, e sempre nos levam ao imaginário, sendo assim, esta história não poderia terminar diferente: "E viveremos felizes para sempre".

Alex de Souza
Carnavalesco

(1) Referência á oração de São Jorge, Padroeiro da Inglaterra.

(2) Citações ás peças de Willian Shakespeare. O maior dramaturgo de língua inglesa.

(3) Swinging London foi uma expressão utilizada nos anos 60 para descrever a vanguarda londrina.

A escolha

Em 2012 será realizada a 30ª edição dos Jogos Olímpicos da Era Moderna em Londres, uma das mais importantes cidades do mundo. Capital de um país, sede de um reino e outrora, um grande império. O enredo se desenhou há muito tempo desde que fiz duas viagens à Londres, ainda na década de 90. Fiquei encantado com a cidade e com a possibilidade de transformá-la em um desfile de escola de samba.

Tradição e vanguarda. Formalidade e transgressão. Local onde realidade e fantasia se confundem. No carnaval de 2011, a União da Ilha conquistou seu segundo estandarte de ouro de melhor escola, com um enredo sobre as teorias do naturalista Charles Darwin. Darwin que era inglês acabou por influenciar na escolha desse novo enredo.

Como num conto de fadas, faremos desfilar séculos de histórias de reis, rainhas, princesas... personagens reais e imaginários que conquistaram todo o planeta, através da literatura, teatro, cinema, música, ciências, moda, etc... Num dos momentos mais difíceis de 2011, alguns fatos confluíram para a construção, o conceito do enredo.

O fogo que destruiu milhares de fantasias é o mesmo que uniu diversos voluntários para que pudéssemos terminar nossos trabalhos. O fogo olímpico une povos de todo o mundo pelo ideal de paz nos jogos. União... da ilha. Union...flag, bandeira que representa os países que formam o Reino Unido. As cores dessa bandeira são as cores da escola de samba insulana. Insulano é o povo britânico, que gosta de se sentir assim em relação ao restante da Europa. São Jorge padroeiro de nossa escola, também foi o patrono dos cruzados templários que defenderam a fé cristã na terra santa na idade média, representado na bandeira inglesa com sua cruz.

Em nossa Ilha, temos dois padroeiros; São Jorge e São Sebastião, padroeiro da cidade do Rio de Janeiro, futura sede dos jogos. Coincidências que foram costurando toda uma argumentação e um vasto material para além de uma profunda pesquisa, um manancial de oportunidades de grande efeito visual em fantasias e alegorias, que espero encantar tanto quanto o carnaval de 2011.

Alex de Souza
Carnavalesco



Água de excelente qualidade

[Nossa qualidade
faz a diferença]



PRUDENCE

PRESERVATIVOS
LUBRIFICADOS

PRAZER COMEÇA COM PRUDENCE
E O SAMBA COMEÇA NA ILHA!



Patrocinadora da UNIÃO DA ILHA no carnaval 2012

Samba-enredo



Fusão de duas parcerias em 2012

A União da Ilha do Governador escolheu no dia 16 de outubro de 2011, o seu samba-enredo para 2012. Num clima bastante festivo, a agremiação reuniu cerca de cinco mil pessoas, na Associação Atlética Portuguesa, para a escolha do hino oficial da escola para o carnaval. Com grande movimentação das torcidas organizadas, quatro parcerias se apresentaram. Por decisão do presidente Ney Filardi, e de sua diretoria, houve a junção de dois sambas das parcerias dos compositores: Marquinhos do Banjo, Alberto Varjão, Eduardo, Alan das Candongas e Márcio André Filho (ficou com a maior parte) e de Carlinhos Fuzil, Fabiano Fernandes, Aloisio Villar, Cadinho e Roger Linhares (que também cedeu versos e parte de um refrão para o samba oficial).

O objetivo principal da junção foi manter a característica alegre da escola e defender a letra na ordem correta do enredo, mantendo assim um padrão de andamento e ritmo para a bateria e para a evolução.

- Quando surgiu a possibilidade de junção, começamos a fazer uma avaliação séria e responsável. Todos segmentos foram ouvidos. Nós temos um samba forte e alegre como é a característica da União da Ilha. Uma máquina de produzir alegria, disse o presidente Ney Filardi.

O evento também contou com a presença da diretoria da Liesa, prefeitura do Rio de Janeiro e outras personalidades do mundo do samba.

LETRA DO SAMBA-ENREDO 2012:

Compositores: Marquinhos do Banjo, Alberto Varjão (in memorian), Eduardo, Alan das Candongas e Márcio André Filho, Carlinhos Fuzil, Fabiano Fernandes, Aloisio Villar, Cadinho e Roger Linhares

Uma história vou contar
Tem lendas, mitos e magias
Era uma ilha...onde um povo valente vivia
E um grande império conquistou
Virou cidade das realezas
O reino unido e seus heróis
"Peguem as armas" diz a voz
De um santo guerreiro
Os bravos vão lutar, cruzar fronteiras
Com sua fé estampada na bandeira

Vou botar molho inglês na feijoada
Misturar chá com cachaça
Ser ou não ser eis a questão
Tem choro e riso nesse palco de ilusão

Vão dominar o mar e grandes tesouros
Guiados pelos olhos da ciência
Lindos contos vão brotar...
A luz do cinema é a arte a brilhar
Olha, bicho, paz e amor suingou
Batuquei meu samba com rock n'roll
Na minha terra tem o reino da folia
Futebol que contagia...É gol!
É a vitória um momento divinal
Acendo a chama pela paz universal

A minha ilha é ouro é prata
Tem o bronze da mulata
Canta, meu Rio, em verso e prosa
Com a cidade ainda mais maravilhosa





SÓ vá atrás
de coisas boas
este ano.
No Carnaval
comece pelos
carros
alegóricos.

O samba do Rio conta com a energia da Petrobras.

O samba carioca é um dos maiores patrimônios culturais do Brasil. Mais do que patrocinar, a Petrobras se preocupa com o lado social dessa festa.

Por isso, apoia projetos na Portela, Vila Isabel, Rocinha, Salgueiro, Mangueira e Beija-Flor, gerando empregos, renda e cidadania o ano inteiro. Assim, o espetáculo fica ainda mais bonito.



GOVERNO DO
Rio de
Janeiro

SOMANDO FORÇAS

SECRETARIA
DE CULTURA

LEI ESTADUAL DE
INCENTIVO
À CULTURA



PETROBRAS

O DESAFIO É A NOSSA ENERGIA

Ministério de
Minas e Energia



GOVERNO FEDERAL

BRASIL

PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA

Fantasia



Fantasia . ricas e sofisticadas em 2012

“As fantasias serão mais ricas e sofisticadas, por conta do valor histórico do enredo. Muitos trajes remetem a várias fases da história britânica, e a personagens retratados no teatro e no cinema. O requinte nas modelagens, no uso das cores, no acabamento das peças, supera muitas vezes o uso de materiais caros e corriqueiros.

Brilhos e plumas devem ser usados de forma comedida e necessária, no ponto certo da informação, da adequação e do bom gosto, ou mesmo do bom senso. A estética, hoje em dia, aplicada nos desfiles, deve cada vez mais ser dirigida ao grande público de forma clara e mais efeito do que o luxo puro e simples. Esta é uma das lições do grande mestre Joãozinho Trinta, falecido no ano passado, homenageado pela União da Ilha em 1990, que conseguia criar grandes desfiles, misturando materiais caros com outros de baixo custo mas que “brilhavam” como diamantes”.

Alex de Souza

carnavalesco do GRES União da Ilha do Governador

Presidente

REALIZAÇÕES E CONSIDERAÇÕES DO PRESIDENTE:

Feito histórico: Fantasias das alas de comunidade 100% doadas (sem qualquer tipo de custo)

Alugou ateliê de 3 andares no bairro do Santo Cristo, para não atrasar o planejamento para o carnaval 2012

Reinaugurou a quadra da escola no dia 18 de dezembro de 2011

Problema da acústica na quadra resolvido (não irá mais causar transtornos aos moradores das proximidades)

Quadra altamente rentável, com mais disponibilidade financeira para aplicação no carnaval.

Implantação de máquinas (parceria com instituição financeira) para uso de cartões de crédito e débito para uso do público em nossa quadra.

Promessa do nome da quadra continuar se chamando Maurício Gazelle, ao longo de toda sua gestão.

Futuras homenagens a outros grandes baluartes e personalidades da agremiação.

Renovação na escolinha para ritmistas (atualmente a escola tem ritmistas insulanos de sobra na bateria)

Projeto para formação de passistas, baianas e casais de mestre-sala e porta-bandeira

O dia 10 de abril de 2011 ficou marcado na história das eleições na União da Ilha do Governador. Pela primeira vez, um presidente (Ney Filardi) foi reeleito por aclamação para mais três anos de administração. Vale ressaltar, que apenas a chapa liderada pelo atual presidente se inscreveu para a disputa.

Confira o discurso de posse na íntegra abaixo:

Comunidade insulana,
"Agradeço de coração, ao apoio maciço de que nos foi dado. E tenho certeza, de que essa diretoria, não medirá esforços para que os nossos próximos carnavais sejam sempre melhores do que até aqui apresentados. O fato de termos sido aclamados não quer dizer que vamos esmorecer, nos acomodar. Pelo contrário! Já estamos trabalhando e com o apoio de vocês, vamos ter legitimidade, para irmos ao encontro do tão sonhado desejo de nós insulanos, que é um dia entrarmos quadra adentro e gritarmos: União da Ilha, campeã do carnaval do Grupo Especial. Obrigado, por tudo!"

Ney Filardi

*Presidente reeleito por aclamação
GRES União da Ilha do Governador*



O foco é promovermos mais um grande desfile este ano e colocarmos a União da Ilha entre as escolas em condições de disputar títulos. Se continuarmos assim, essa conquista não estará longe de ser alcançada.



Diretoria

“Meu telefone toca quase às 7 horas da manhã. A voz era conhecida. Mas a notícia me fez perder o chão: “Márcio liga a televisão, a Ilha está pegando fogo”! Liguei o aparelho e a imagem me fez perder os sentidos por alguns instantes. Um imenso vazio, um sentimento de perda enorme, uma dor no coração do amor, de uma paixão eterna que tenho comigo “União da Ilha”.

O telefone não para. No volante do carro, o caminho mais longo e desesperado da minha vida no mundo do samba. Cheguei a Cidade do Samba chorando por dentro, mas com uma força de um guerreiro imortal “e vamos todos nós, no salvem o que puder”. O dia se foi com a fumaça negra que escureceu nosso céu azul, vermelho e branco.

Um novo dia vem para clarear nossas ideias e acalmar nossas almas. É momento de superação, recuperação, reconstruir o que o fogo levou e de transformar 20 dias em 40 dias. E todos, do presidente ao porteiro, nos transformamos em milhares de fênix, para renascer das cinzas para brilhar na avenida.

Num momento mágico, único, que o destino escreveu por linhas tortas, para entrar para nossa história e nos arquivos nobres do carnaval carioca”.

Márcio André

*Diretor de carnaval do
GRES União da Ilha do Governador*

“

**Nosso carnaval de 2012 será de
encher os olhos.**

”



“Nossas dificuldades pôs-incêndio foram grandes, até mesmo, para arranjarmos um local para um novo ateliê. As tendas improvisadas dentro e fora da Cidade do Samba durante quase dez meses serviram de abrigo para nossas alegorias. Mas conseguimos com muito esforço, força de vontade e espírito de equipe (com um parabéns especial a todos os operários) vencer mais essa adversidade.

Conseguimos alavancar muitas coisas ao retornarmos ao nosso barracão (apesar de parte dos profissionais responsáveis pelas esculturas, vime, fibra entre outros, continuarem trabalhando na tenda, devido ao quarto andar ainda estar interditado) e a comunidade insulana pode ter certeza de que realizaremos um dos maiores carnavais da história de nossa escola”.

Luis Carlos Riente
*Diretor de barracão do
GRES União da Ilha do Governador*

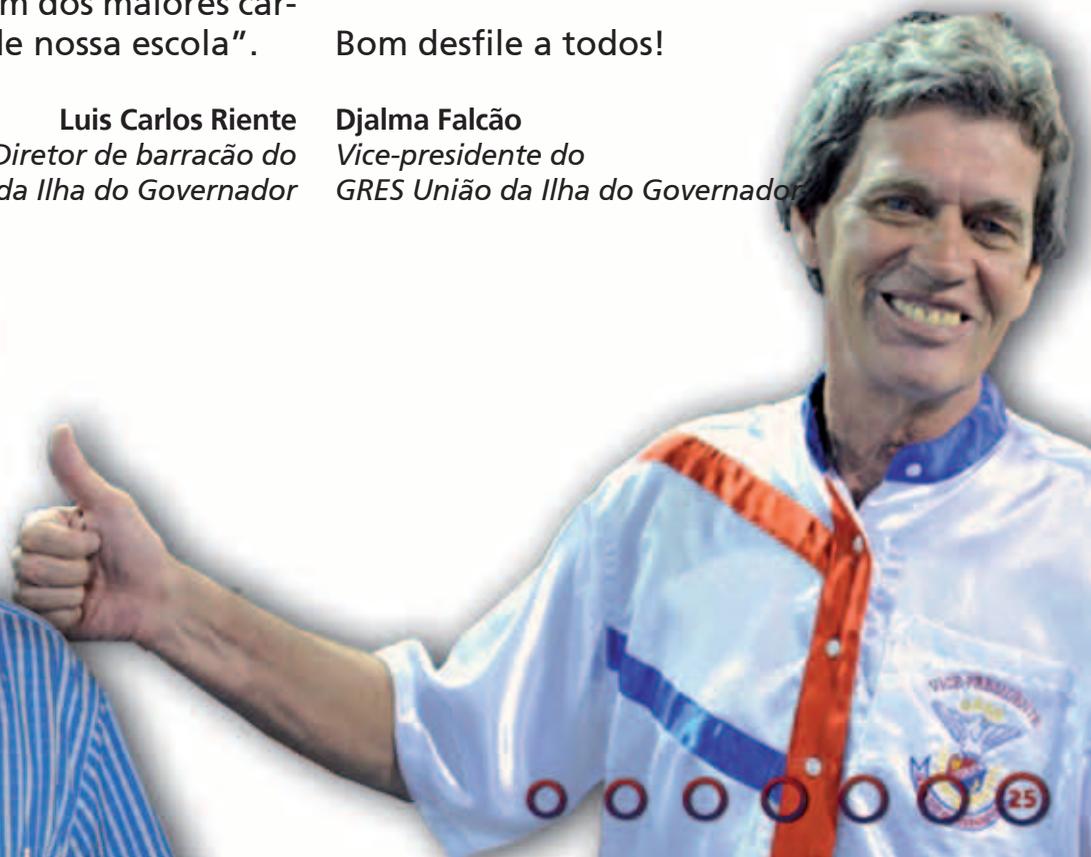
“Acredito muito no carnaval desse ano, numa conquista no desfile das campeãs. Vejo a escola crescer no caminho certo, para se consolidar poderosa, temida, respeitada com grandes carnavais e lutando por títulos.

Voltamos ao barracão em dezembro passado, com a liberação do primeiro andar, e apesar do imprevisto na tenda, conseguimos realizar o carnaval planejado.

Parabéns a todos os diretores, comunidade, funcionários e empreiteiros pelo esforço e dedicação. Agora é esperar a sirene tocar no dia 20 de fevereiro e levantar a Sapucaí de alegria e encher os olhos de todos com nossa arte nas alegorias, fantasias e demais quesitos”

Bom desfile a todos!

Djalma Falcão
*Vice-presidente do
GRES União da Ilha do Governador*



Carnavalesco



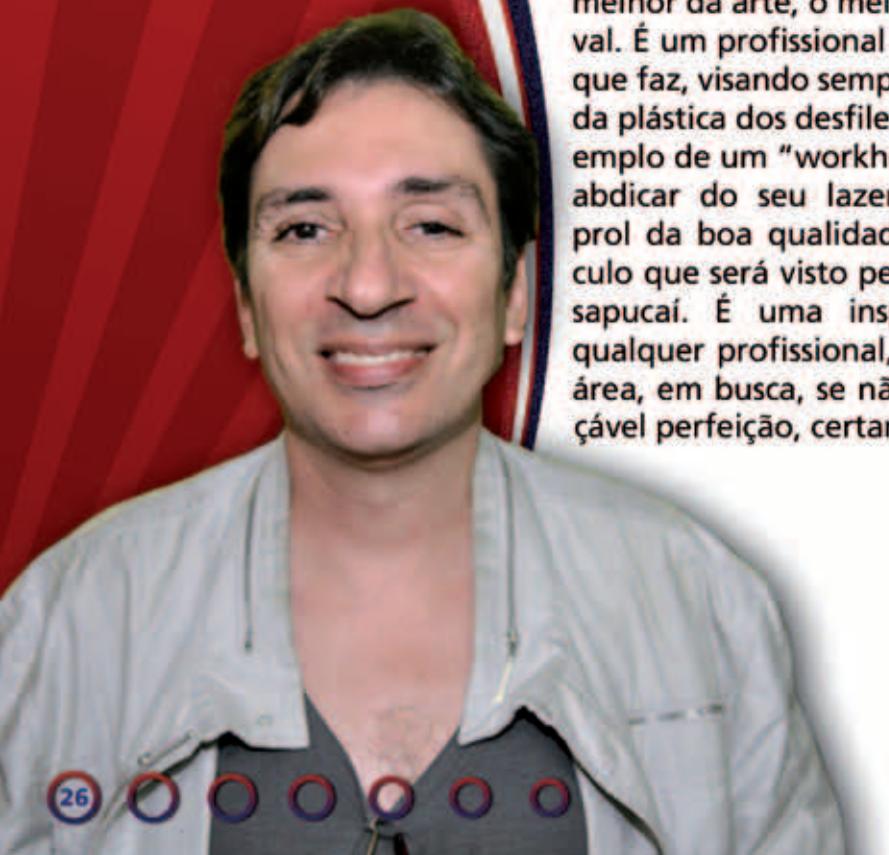
Renato Silva
assistente do carnavalesco
Alex de Souza

“ Perfeição - Palavra que Alex busca incessantemente: Um profissional que saiu do métier da Moda, o que transformou seus desfiles de carnaval em verdadeiras coleções, nos últimos três que pude acompanhar e participar do processo de criação, aprendendo como se produz não só um espetáculo carnavalesco, mas também uma tendência de gênero artístico, através de pesquisas de tecidos, formas, cores e texturas, lançando tendências que já dão frutos e influenciam a 'concorrência'. Outra grande virtude em seu projeto é o trabalho com a luz: O desenho artístico das alegorias (projetadas em programas de computador) já saem com o projeto de iluminação definido, pronto para sua execução. Acho que se existe o Mago das Cores e o Rei do Neon, com certeza já podemos intitular Alex de Souza como o Mestre da Luz. ”

“ O Alex está sempre em busca do melhor; o melhor de si, o melhor da arte, o melhor do carnaval. É um profissional zeloso com o que faz, visando sempre a evolução da plástica dos desfiles. Perfeito exemplo de um "workholic", chega a abdicar do seu lazer pessoal em prol da boa qualidade do espetáculo que será visto pelo público na sapucaí. É uma inspiração para qualquer profissional, de qualquer área, em busca, se não da inalcançável perfeição, certamente da excelência. ”



Fernando Genuma
assistente do carnavalesco
Alex de Souza



“

Comparando o desfile de uma Escola de Samba a um espetáculo teatral, temos na figura do carnavalesco, o diretor, o autor, o cenógrafo, o figurinista.



Alexandre Cunha
assistente de dir. de carnaval
e coordenador de fantasias

O ator, seu veículo de comunicação para emocionar o público, são os componentes da escola. Sem esse veículo, seu trabalho não acontece. Daí o fato de um ingrediente fundamental num carnavalesco ser a capacidade de transmitir sua concepção e suas emoções para esses componentes e consequentemente invadir toda multidão com esses sentimentos.

Uma vez movido pela invasão destes sentimentos, em uma avenida mágica, onde reis, rainhas e plebeus tornem-se voz e pensamento, e juntos em mesmo corpo materializam o que nem mesmo seu criador poderia prever. A implosão emocional deixa de ser única e passa ser uma explosão coletiva de cores, formas e sons.

Alex de Souza, Carnavalesco de nossa agremiação, talvez tenha conseguido captar não só a essência de União da Ilha, mas tornar realidade através da fantasia que o carnaval nos permite a irreverência, a leveza, a simpatia e a jovialidade que sempre fez parte da União da Ilha do Governador, de forma simples e clara como nas brincadeiras de criança onde o sonho vira a realidade e o sapo vira príncipe. Essa magia o Alex consegue realizar com maestria ao transformar o choro em alegria.

Em 2011, de um turbilhão de emoções onde a água nos contava a origem da vida, surgiu inesperadamente o fogo devastador, que nos levou em momentos críticos, a refletir, questionar, mas sobretudo transformar com uma ação coletiva, algo destruidor em algo sagrado, nos unindo em torno de um único objetivo. O Alex soube manter o ânimo e a confiança em que a Ilha superaria a adversidade. E superou como provam os prêmios e a alegria de toda a comunidade.

Agora o que nos reserva o futuro? Que Ilha iremos encontrar em nosso caminho e contar em nas histórias de nossas viagens? O leme e a bússola já foram entregues. Em 2012 faremos uma viagem de uma ilha cheia de História e tradição para a nossa Ilha onde o talento e a alegria contagiante do samba construíram nossa mais sagrada tradição.

”

“

O inconformismo com as formas convencionais e com a estética predominante do Carnaval e a eterna busca pelo novo e pelo romper das regras, são pontos que me fascinam no trabalho do Alex.

”

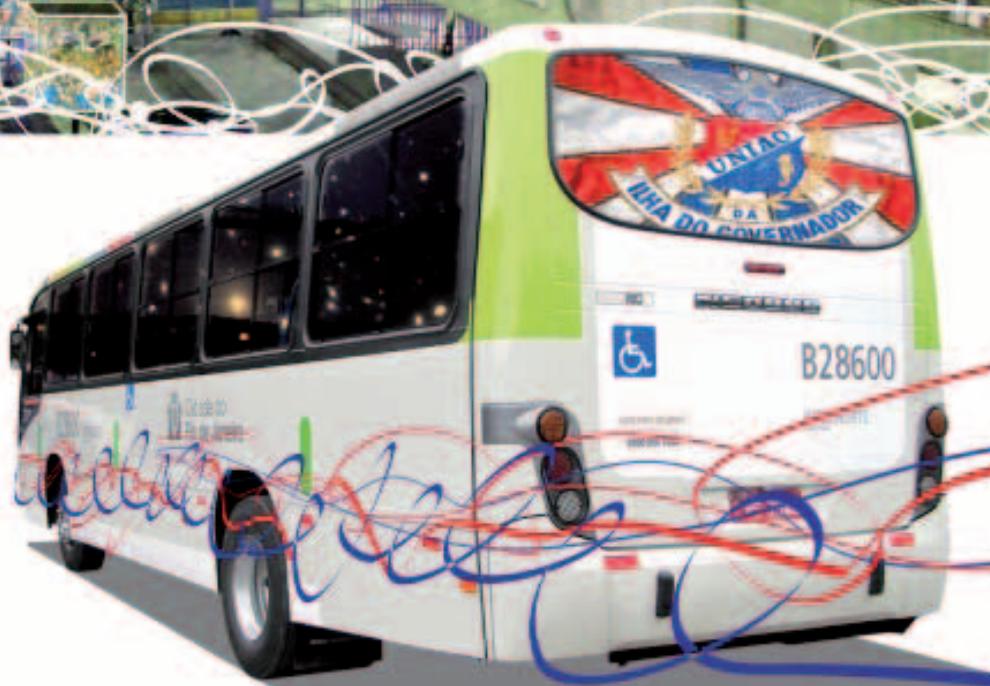


Claudinho Guerreiro
assistente do carnavalesco
Alex de Souza



A Viação Ideal é a transportadora oficial da União da Ilha. Estivemos juntos nos ensaios técnicos da escola e, agora, a nossa torcida é por um desfile com a marca da nossa azul, vermelho e branco: alegria, muita alegria.

ideal
Você faz parte da nossa história



www.ilhapaintball.com

AGENDE UM JOGO



CHAME SEUS AMIGOS

E GARANTA UM DIA

INESQUECÍVEL!

INFORMAÇÕES
Rua Pajuçara, 800 - Cocotá
Ilha do Governador - RJ
Tel.: (21) 9867-8981 /
(21) 7813-1593 / 24*21414
contato@ilhapaintball.com



Jorge Castanheira
Presidente da Liesa

Ano novo, vida nova.

Poucas vezes uma frase se pode aplicar com tanta propriedade quanto a este momento pelo qual passa a União da Ilha do Governador.

Depois do incêndio ocorrido em seu barracão, a um mês do Carnaval de 2011, a tricolor da Ilha do Governador vem dando demonstrações visíveis de que está, realmente, se preparando para uma nova vida.

No desfile do ano passado a Escola, assim como todas as que sofreram com o incidente, se superou. A União da Ilha foi, inclusive, premiada e dignamente merecedora de diversos elogios.

Durante o ano, a Escola viu surgir uma nova quadra. Com o apoio da Prefeitura, que vem investindo na melhoria das instalações de diversas agremiações, a União da Ilha curti as mudanças que aconteciam na sua quadra enquanto realizava suas atividades na Portuguesa, clube da mesma região da cidade que cedeu seu espaço para que a Ilha realizasse, por exemplo, as eliminatórias e final do seu samba-enredo.

O novo espaço, recentemente inaugurado, é mais espaçoso, está novinho em folha e traz, também, o tratamento acústico necessário a não incomodar a vizinhança. Certeza de que os apaixonados pela Escola poderão curtir seus ensaios sem incomodar a ninguém.

Agora é a hora de, mais uma vez, pensar no Carnaval. Agora, não. Há algum tempo a direção da União da Ilha prepara seu desfile de 2012.

Mesmo antes de retornar a seu barracão na Cidade do Samba a União da Ilha vinha realizando seus trabalhos de preparação para o desfile de segunda-feira de Carnaval, quando a Escola será a segunda a entrar no novo Sambódromo com o enredo "De Londres ao Rio... Era uma vez... Uma Ilha...".

Com dedicação e empenho, exatamente como fizera após o incidente de fevereiro de 2011, a União da Ilha trabalhava na tenda armada em frente à Cidade do Samba ciente de que o ano novo traria uma vida nova.

E é assim que todos esperamos a União da Ilha para os desfiles de 2012. A União da Ilha, apenas, não. Todas as escolas de samba do Grupo Especial, que se superam a cada desfile para exibir um espetáculo grandioso e de criatividade.

Bom Carnaval a todos.

Barracão

Ateliê da União da Ilha no Santo Cristo

Em decorrência do fatídico incêndio em fevereiro passado, que destruiu o andar de nosso ateliê na Cidade do Samba, a diretoria da União da Ilha do Governador tomou as medidas cabíveis e para não atrasar o planejamento para o carnaval 2012, alugou em julho do ano passado, um ateliê de 3 andares (além da cobertura onde será utilizado para pintura), no bairro do Santo Cristo, próximo a zona portuária da cidade.

Já o ateliê da escola, no quarto andar do barracão na Cidade do Samba, continua sendo reconstruído e em breve também será utilizado pela escola.

Ilha dá adeus a tenda improvisada

Com a liberação de seu barracão, a União da Ilha retirou todos os carros alegóricos que estavam sendo aprontados na tenda improvisada do lado de fora da Cidade do Samba. O local foi utilizado pela agremiação desde fevereiro passado.

Diretora Responsável pelo Atelier:
Sônia

Costureira Chefe de Equipe:
Eliane

Aderecista Chefe de Equipe:
Néia

De volta ao Barracão na Cidade do Samba



Um dos dias mais aguardados de 2011 pela União da Ilha do Governador, enfim, chegou. Na madrugada do dia 2 para o dia 3 de dezembro, a agremiação retornou ao seu barracão na Cidade do Samba, que ficou interditado por quase dez meses, devido as obras para reparação dos andares que foram destruídos pelo trágico incêndio, em fevereiro passado. Foram liberados os três primeiros andares, já o quarto andar (que foi totalmente destruído) será liberado em breve.

Durante toda a madrugada, o diretor de carnaval Márcio André e o diretor de barracão Luis Carlos, comandaram as ações juntamente com funcionários e voluntários de alguns segmentos da escola, para a transferência das alegorias das tendas improvisadas para o barracão. Com uma salva de palmas, às 2h30 (madrugada), o último carro passou pelo portão do barracão de número 2 da escola.

Outros Profissionais e Respectivas Funções

Coordenador:
Alexandre Cunha

Compras:
Cláudio Guerreiro

Espuma:
Chiquinho

Placas:
André (Rato)

Arames:
Júnior

Atelier reprodução de alas:
Tânia, Davi, Pulcina, Seu Augusto e Luís

Atelier reprodução de alas e composição de carro:
Bernard, Thiago, Rogerinho, Anderson

Atelier de confecção da Comissão de Frente e composições de carro:
D. Íris Pinto

Ferreiro Chefe de Equipe:
Antônio Carlos Ferreira

Escultor Chefe de Equipe:
José Teixeira Rodrigo Bonan, Robson e Zé Carlos

Eletricista Chefe de Equipe:
Paulinho da Luz

Laminação de Fibra de Vidro:
Claudio

Vime:
Carlinhos

Espuma:
Chiquinho

Almoxarifado:
Moisés

Gerador:
Mauro

Espelhos e acrílico:
Vilmar

Efeitos especiais de fumaça:
André Fuentes

Hidráulico:
Batista

Decoração:
Bernard, Thiago, Seu Augusto e Luiz

Movimento:
Adson e equipe

Carpinteiro Chefe de Equipe:
José Batista Jorge (Castelinho)

Pintor Chefe de Equipe:
Cássio

Mecânico Chefe de Equipe:
Laurindo

Coreógrafo(a) de alegoria:
Handerson Big (Carro 04), Rita de Cássia (Carro 05), Andréa de Cássia (Carro 07)

Quadra

Reinaugurada!!!

Pense num grande porta-retrato, emoldurado nas cores azul, vermelha e branco, realçado pelo brilho dos olhos de uma pessoa nesta foto. Imaginou? Bom, foi exatamente dessa forma, que repararei a mistura de alegria e sentimento de dever cumprido, do presidente Ney Filardi, ao adentrar a quadra da União da Ilha do Governador, e receber os seus convidados para a festa de reinauguração da mesma.

Ney sorriu, abraçou, chorou, rezou, bebeu sua cervejinha e sambou...

A comunidade insulana lotou, aplaudiu, comemorou e se encantou...

Dia 18 de dezembro de 2011, a União da Ilha jamais vai esquecer essa data!

Por Cesar Nogueira



Prefeito Eduardo Paes participou da festa



Carismático como de costume e, com um discurso objetivo de um grande amante do samba, o Prefeito do Rio de Janeiro, Eduardo Paes, participou da festa de reinauguração da quadra da União da Ilha do Governador na tarde do dia 18 de dezembro do ano passado. Para simbolizar a abertura oficial do local, o prefeito, cortou uma faixa na entrada da fachada principal e, em seguida, inaugurou um busto do maior intérprete da história da agremiação, o saudoso Haroldo Melodia, falecido em 2008.

Já dentro da quadra, o prefeito foi levado ao palco pelo presidente Ney Filardi, onde foi aclamado pela comunidade insulana, que já lotava as dependências do local. Em um dos momentos de descontração, do seu discurso, Eduardo Paes, começou a cantarolar com o intérprete Ito Melodia, o samba "É hoje": A minha alegria atravessou o mar...E ancorou na passarela!

Alem do prefeito, outras autoridades políticas da prefeitura municipal, do governo do estado e do mundo do samba prestigaram a grande festa que só terminou depois da meia-noite de domingo para segunda-feira.

Qualidade e Segurança a serviço da comunidade

Mais espaçosa, totalmente adaptada a pessoas portadores de necessidades especiais, com um novo palco, novos banheiros e tratamento acústico especial, a obra na quadra da União da Ilha do Governador (investimento de R\$ 6.300.000,00) foi entregue domingo passado, pela Secretaria municipal de Obras, através da RioUrbe. Com a ampliação da cobertura, o espaço interno teve a capacidade ampliada.

Na parte interna, a cozinha e o bar aumentaram a capacidade de atendimento. Foi construído um novo palco para shows e eventos, gabinete e camarote da presidência. Os banheiros foram adaptados e as pessoas com deficiência ganharam um camarote no térreo.

O espaço conta ainda com posto médico com enfermaria e novos camarotes para autoridades e área VIP. No projeto de reforma da quadra também foi projetado áreas de escape amovíveis, pequenos bares de apoios distribuídos por toda a quadra, sala de troféus e exposições, e uma loja para venda de artigos da escola.

30 anos “É hoje”

Perfeita filosofia de bamba

Filosofia foliã mais perfeita não pode haver – aproveite agora, o passado já foi, o futuro ainda não chegou. A lição veio numa apoteose, três décadas atrás, materializada por uma turma de bambas que rasgou a bula do desfilarm corretinho e virou as costas ao samba papai-e-mamãe. A galera mágica despiu-se de protocolos e, de alma leve, contagiou o público numa exibição antológica, por despojada. “É hoje” transformou-se no ensinamento definitivo para a vida inteira, presente da União da Ilha ao maior show da Terra.

Poderia ter sido ontem, mas foi em 1982, na Marquês de Sapucaí de arquibancadas tubulares, na era pré-Passarela. Na maratona de 12 escolas, passaram a Mangueira e “As mil e uma noites cariocas”; a Beija-Flor de Joãosinho Trinta e seu “Olho azul da serpente”; a Imperatriz, vencedora do ano anterior, com “Onde canta o sabiá”; o Império Serrano, campeão no profético “Bumbum paticumbum prugurundum”. E, mais do que qualquer outra, a Ilha, protagonista da revolução de alegria que marcou o Carnaval para sempre.

Comandados pela bateria que eletrizou as arquibancadas lotadas com um ritmo forte e criativo, os quase 5 mil componentes reafirmaram o conceito-mãe da folia. Numa apresentação inflamada, responderam afirmativamente à pergunta do samba - “Será que eu serei o dono dessa festa?” -, ganhando a avenida numa apresentação inesquecível.

Era a consolidação de um jeito de desfilarm que ganhou lugar cativo nos estilos da nossa grande festa. No DNA do espetáculo, a Mangueira é visceral, a Beija-Flor, forte, o Salgueiro, inovador, a Portela, tradicional. À Ilha coube ser alegre, destino poético que enfeitiça os amantes da festa. Começou anos antes, nos lendários desfiles produzidos por Maria Augusta - “Domingo”, “O amanhã” -, e prosseguiu no magistral “É hoje”, de Max Lopes. Virou assinatura – ainda bem. Azar da festa que prescindir do condão de levar contentamento às pessoas.

Para decifrar como se faz, basta seguir o samba, obra monumental de Didi e Mestrinho. Está, numa pérola de muitas: “Acredito ser o mais valente/ Nessa luta do rochedo com o mar/ É hoje o dia da alegria e a tristeza/ Nem pode pensar em chegar”. Faz 30 anos – mas, para quem gosta do negócio, mantém irresistível.

Como a seleção que jogou a Copa do Mundo, menos de cinco meses depois, a escola não ganhou em 1982. Ficou em quinto lugar no desfile vencido pelo Império Serrano. Mas bambas tricolores e boleiros canarinhos alcançaram vitória muito mais preciosa do que a rasa objetividade do primeiro lugar, ao se cristalizarem emblemas de prazer e magia.

“Diga espelho meu/ Se há na avenida/ Alguém mais feliz que eu”, pede o refrão cantado até hoje, um clássico de quadras, terreiros e avenidas. Mais do que a Ilha, impossível.

por Aydano André Motta

Beleza e Sofisticação protegendo a sua embarcação!



Conheça as soluções certificadas para as linhas Industrial, Náutica e Marítima.

www.tintasvinci.com.br

ILHA NOTÍCIAS

FUNDADOR JOSÉ RICHARD

O jornal que está sempre com a União!

Saiba tudo sobre a Ilha do Governador e sua Escola de Samba

Acesse www.ilhanoticias.com.br ou:



[www.facebook.com/
ilhanoticias](http://www.facebook.com/ilhanoticias)



[www.twitter.com/
ilhanoticias](http://www.twitter.com/ilhanoticias)

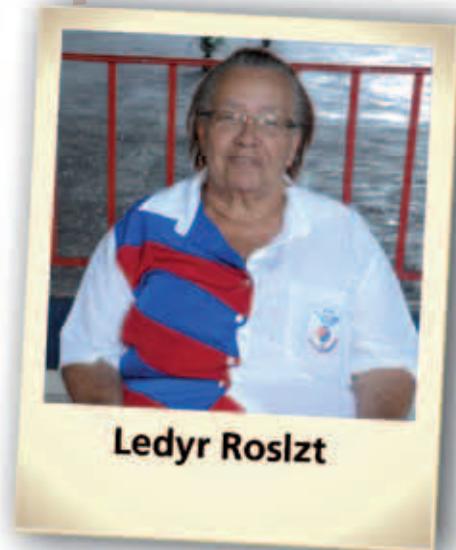




Homenagem especial

Vão deixar saudades

Ledyr Duarte Roslzt, sócia-fundadora, benemérita, chefe de ala comercial e comunidade da escola, faleceu no dia 14 de setembro de 2011, aos 73 anos. Há quatro anos, que o ateliê da quadra da União da Ilha do Governador foi batizado de Ledyr Roslzt.



Ledyr Roslzt

Maurício Gazelle, um dos fundadores da escola e presidente de honra da nossa agremiação, nos deixou no dia 20 de agosto do ano passado, aos 83 anos.

História:

Corria o carnaval de 1953 e três amigos, Maurício Gazelle, Orphilo Bastos e Joaquim Lara de Oliveira, tiveram a ideia de fundar uma escola de samba que congregasse os amigos que batiam uma bolinha no time da União, no bairro do Cacuia, Ilha do Governador. A ideia inicial era disputar os concorridos prêmios do carnaval insulano, que contava com escolas como a Unidos da Freguesia, Império da Ligaçã, Paraíso Imperial e Unidos da Cova da Onça. Nenhuma destas agremiações disputavam o carnaval no centro da cidade. Afinal eram escolas simples e pobres, com cerca de 100 componentes e estrutura primária.

Uma assembléia realizada no dia 7 de março de 1953 e composta por 59 fundadores, deu origem ao GRES UNIÃO. Maurício Gazelle foi eleito o primeiro presidente. A nova escola que se reunia no armazém de Maurício para planejar os desfiles, teve um início de carreira avassalador. Já na sua estreia, em 1954, tendo Maurício como presidente, conquistou o título com o enredo "Força Aérea Brasileira". A agremiação continuou alcançando vitórias consecutivas até o ano de 1959, quando foi hexacampeã.



Maurício Gazelle

Ilha Virtual



A marca registrada do webdesigner da União da Ilha, Alexandre Figueiredo, é a responsabilidade e a credibilidade com o internauta. Desde sua chegada a escola, o site oficial da agremiação (www.gresuniaodailha.com.br), atingiu patamares grandiosos em número de acessos diários e mensais. A cada momento, as redes sociais vão ganhando mais espaço na mídia, despertando ainda mais o interesse das pessoas em se conectarem com a "Ilha virtual". Em 2011, Alexandre criou a funpage da escola no Facebook, e em pouco tempo tornou-se na mais nova e rica fonte de informação dos torcedores e amantes da azul, vermelho e branco. Entre no site da Ilha e curta nossa União!

JORNAL **RJ VERDADE**

O Jornal que mais cresce no Rio
E leva informação direto a você!

CLASSIFICADOS • PARTICULARES

ANÚNCIE CONOSCO

E-mail: rjverdade@gmail.com

2462-0036 / 7815-6750 / ID: 46*15583



Presidente: Ney Filardi

Vice-presidente: Djalma Falcão

Coordenação e Desenvolvimento do Projeto:
Cesar Nogueira e Alexandre Figueiredo

Edição de Arte e Projeto Gráfico:
Alexandre Figueiredo

Redator: Cesar Nogueira

Fotos: Alexandre Vidal, Fernando Azevedo,
Levy Ribeiro, Arquivo Assessoria de Imprensa
União da Ilha, Diego Mendes, Marcelo Faria,
Neto Fernandez e Ricardo Almeida

Revisão: Cesar Nogueira

Colaboraram nesta edição: Alexandre Cunha,
Alex de Souza, Aydano André Motta, LIESA,
Márcio André e Vicente Dattoli

Impressão: Gráfica Formato 3

Expediente

Quadra: Estrada do Galeão, 322, Cacua
Rio de Janeiro / RJ – CEP: 21931-000
Tel: (21) 3396-8169

Barracão: Rua Rivadávia Corrêa, 60
Barracão 2 – Cidade do Samba – Gâmbôa
Rio de Janeiro / RJ
Tel: (21) 2253-8080

www.gresuniaodailha.com.br



**Escola de Samba União da Ilha do Governador e Jornal GOLFINHO:
a porta-bandeira e o mestre-sala, evoluindo na passarela da vida.**

Distanciamento? Imparcialidade? Coisíssima nenhuma! Na hora de torcer pela nossa escola do coração, estamos mais entrosados do que um casal de mestre-sala e porta-bandeira. O Samba não pode atravessar. A Comunicação, também não. Assim, só pensamos em uma manchete: “União da Ilha do Governador, Campeã do Carnaval Carioca de 2012!”

Estamos juntos!

UMA MENSAGEM BEM-HUMORADA DE CONGRATULAÇÕES DO JORNAL GOLFINHO, O MAIS QUERIDO JORNAL DE BAIRRO DA ILHA, AO GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA UNIÃO DA ILHA DO GOVERNADOR, A MAIS QUERIDA ESCOLA DE SAMBA DO RIO DE JANEIRO...



O menor preço total

LOJA CACUIA DE CARA NOVA!

A nossa loja
Cacuiá irá fechar
para obras no dia

15/01/2012.

Em breve, reabriremos, com uma
moderna e espaçosa unidade, do jeito que
nosso Cliente merece.

Aguarde: vem aí um Mundial
planejado especialmente
para você!

Enquanto isso,
será um prazer
atendê-lo na
nossa loja **Tauá**,
que fica na
Av. Paranapuã,
1.436.

www.supermercadosmundial.com.br

ITAIPAVA

QUEM DESCOBRE NOSSA QUALIDADE
NUNCA MAIS ESQUECE O NOSSO NOME.

Produzida com malte e líquido importados e água de excelente qualidade, Itaipava é uma cerveja única, feita especialmente para você. Por isso, a cada dia ela conquista mais e mais consumidores que sabem reconhecer um produto de qualidade superior. Itaipava. A cerveja sem comparação.

ITAIPAVA
A CERVEJA
—SEM COMPARAÇÃO—

www.cervejaitaipava.com.br

SE FOR DIRIGIR, NÃO BEBA.