

DEIXA FALAR



QUEM FAZ A ESTÁCIO • —

PERSONAGEM DO MÊS • —

105 ANOS DE ISMAEL SILVA • —

JR SCAPIN: NOVO COREÓGRAFO • —

CARNAVAL 2011 • —

SHA YENI
CESÁRIO

A RAINHA DA ESTÁCIO





FALA ESTÁCIO

Caros Estacianos,

Estamos vivendo uma nova Estácio de Sá! Nova no sentido real da palavra, de mudanças necessárias que estão acontecendo e vão acontecer cada vez mais. Mudar sem agredir nossos fundamentos, renovar para respirarmos novos ares, mais leve, ativo e planejado.

Estamos utilizando um método em nossa escola que se chama Planejamento Estratégico. A escola conseguiu gratuitamente, através da iniciativa privada um projeto que alia o que há de melhor em gestão. O que é isso? São rumos, metas que traçamos para a nossa instituição, de forma que vamos executando, pensando sempre à frente, com parcerias e visibilidade. Isso nos permite chegarmos mais longe, encarar os desafios e atingir conquistas. Aprendemos que não existe milagre, existe trabalho certo. E esse trabalho que vai nos permitir chegarmos onde desejamos. Precisamos do apoio de todos, com o melhor de cada um para poder ajudar a nossa escola. Com a mobilização de todos vamos fazer da nossa escola, uma instituição respeitada e que cumpre a sua missão. Estamos trabalhando nesta nova Estácio de Sá, para colhermos o nosso sucesso, essa é a lógica da nossa vida.

Por fim, estamos num processo de travessia, já é perceptível aos nossos olhos que surge um novo horizonte, mas é só o começo. Precisamos da força e do trabalho de cada um, com seu gesto, seu incentivo e seu trabalho. Só assim, permaneceremos motivados nesta caminhada.

Sabemos que a Estácio têm a vocação para o sucesso. Salve a Estácio! A 1ª escola de samba do Brasil, o berço do samba.

"A Estácio sabe aonde esta, aonde quer chegar e como fazer para isto acontecer. A travessia não será em vão se os engajados nela souberem por que estão indo, como vamos atravessar e onde iremos nos encontrar para comemorar."

Marco Aurélio Fernandes
Presidente G.R.E.S. Estácio de Sá



AGENDA

07/11 – Feijoada do Leão, a partir das 12h.

12/11 – Ensaio de Quadra, a partir das 23h. Convidada: Mangueira

19/11 – Ensaio de Quadra, a partir das 23h. Convidada: Vila Isabel

26/11 – Ensaio de Quadra, a partir das 23h. Convidada: Grande Rio

05/12 – Feijoada do Leão, a partir das 12h.

Todas as segundas-feiras ensaio de Comunidade a partir das 20h, na quadra da Estácio de Sá.



Uma publicação do G.R.E.S. Estácio de Sá – Av. Salvador de Sá, 206 – Estácio de Sá – Rio de Janeiro. Telefone: (21) 2273-9094
Elaborado pelo Departamento de Marketing e Comunicação
Contato: comunicaestacio@uol.com.br
Produção Gráfica: Wallace Teixeira
Tiragem: 10.000 exemplares
www.greestaciodesa.com.br | [twitter: @greestacio](https://twitter.com/greestacio)



@greestacio

CARNAVALESCO

MARCUS FERREIRA

Marcus Ferreira, 26 anos, estudante do curso de arquitetura, formado em design gráfico pela puc-rio, é o autor do enredo "Rosas" que a Estácio de Sá vai levar para a avenida no Carnaval 2011. O jovem profissional iniciou sua carreira como assistente e realizou acompanhamentos de trabalhos na Porto da Pedra, Caprichosos de Pilares, Cubango, Salgueiro e Unidos de Padre Miguel.

Além disso, atuou nos últimos dois anos como carnavalesco na Mocidade de Vicente de Carvalho, onde foi consagrado revelação do carnaval e recebeu o Prêmio Sambanet de Melhor Enredo do Grupo B, com o enredo "Bonecas. Impossível não se apaixonar por elas...".

É autor do enredo da Unidos de Padre Miguel para o carnaval 2011, sobre a história de vida de Hilária Batista de Almeida, a Tia Ciata. Atuou também como designer gráfico de logomarcas, design de figurinos e alegorias para importantes escolas do Grupo Especial.



DIRETOR DE CARNAVAL

EDVALDO FONSECA



Edvaldo Fonseca, 45 anos, é formado em Direito, com especialização em Administração de Recursos Humanos. Diretor de Carnaval da Estácio de Sá para o Carnaval 2011. Sua trajetória no mundo do samba foi toda escrita em nossa agremiação. Seu lema? "Só torço e só desfilo pela Estácio de Sá!"

Chegou à Estácio de Sá em 1985, como presidente de ala, função que exerceu durante 17 anos, até 2002. No Carnaval 2003, foi promovido ao cargo de Diretor Geral de Harmonia, passando a coordenar o trabalho de quadra, avenida e encontros de harmonias. Durante sua gestão, criou um site exclusivo para o segmento (www.harmonia-daestacio.com).

No Carnaval 2006, seu empenho foi fundamental para que a Estácio de Sá retornasse ao Grupo Especial. Desde 2009 passou a integrar a Direção de Carnaval da nossa agremiação.

NOSSA RAINHA

SHAYENNE CESÁRIO

A carioca Shayene Cesário, 25 anos, Advogada, Rainha do Carnaval 2010, hoje reina à frente da bateria Medalha de Ouro da Estácio de Sá.

O caso de amor é antigo, sua família nasceu e se criou no Morro de São Carlos, onde morou até os 8 anos de idade, hoje frequenta a comunidade para rever amigos e parentes.

A mãe, Ana Lúcia, sua grande fonte de inspiração, foi passista da escola e despertou em Shayene o amor pelo Leão do Estácio. Seu primeiro desfile foi na Nova Geração do Estácio, a escola mirim. De lá pra cá, participou de cada momento da Estácio de Sá, a única escola que tinha desfilado até se tornar Rainha do Carnaval.

"O convite para me tornar rainha surgiu quando o Marquinhos concorreu a presidência da escola e assumiu sua gestão, ele havia me dito que se eleito eu ocuparia o cargo de rainha de bateria", conta Shayene Cesário.

Segundo o Carnavalesco Marcus Ferreira a Rainha foi a primeira a receber o figurino para o Carnaval 2011, a fantasia já está sendo confeccionada. Para ela a expectativa é que a Estácio faça um grande desfile e retorne ao Grupo Especial.

"Quero dizer que é muito gratificante ver a quantidade de gente do bem que torçe por mim e me admira! Não me considero somente a Rainha da Bateria, mas de toda a Estácio de Sá, pois me vejo em cada pedacinho dessa escola. Espero estar correspondendo a altura todo esse carinho, pois sei a responsabilidade que é reinar à frente de uma bateria considerada a melhor, a imbatível, a medalha de ouro!"

EXPRESSO

DOLBY

FICHA TÉCNICA

Presidente Administrativo: Marco Aurélio Fernandes
Vice presidente Administrativo: Alice Gomes Pereira
Vice presidente de Finanças: José Antônio Ferreira dos Reis (Pezão)
Vice presidente de Administração: Leziário Nascimento
Vice presidente Jurídico: Dr. João Anunciado de Oliveira Filho
Vice Presidente de Marketing e Comunicação: Junior Silva
Vice presidente Social: Emidio Francesco D'Andrea
Vice presidente de Departamento Feminino: Marly
Vice presidente de Patrimônio: João Santos
Presidente do Conselho Deliberativo: Irany
Presidente do Conselho Fiscal: Adilson de Almeida
Presidente das Alas Comerciais: Julião
Presidente das Alas de Comunidade: Ângela Lyra
Presidente da Velha Guarda: Tio Nelson
Presidente da Ala dos Compositores: Edson Marinho
Presidente dos Destaques: John Michael
Direção de Carnaval: Edvaldo Fonseca
Diretor de Barracão: Roni Jorge
Diretor Social: Marcos Jansen
Departamento de Harmonia: Paulo e Casquinha
Departamento das Baianas: Mario
Mestre de Bateria: Mestre Chuvisco
Carnavalesco: Marcus Ferreira
Assistente do Carnavalesco: Bruno Laiza
Intérprete: Leandrinho
Comissão de Frente: Junior Scapin
Rainha de Bateria: Shayene Cesário
Musa do Carnaval: Marta Love
1º Casal Mestre Sala e Porta Bandeira: Marcinho e Alcione
2º Casal Mestre Sala e Porta Bandeira: Hugo e Roberta
3º Casal Mestre Sala e Porta Bandeira: Junior e Rebeca
Responsável da Ala de Passistas: Cristiano Amorim
Relações Públicas: Marcio Mongol
Locutores da Quadra: Marlene Povão e Jorge
Secretário Geral: Jorge Papai
Conselho Consultivo: Cesar, Thiago Daniel, José Antônio, Antonio Lyra, Angela Lyra e Edvaldo Fonseca



ZECA DA CUÍCA

"Tudo depende da sensibilidade e do talento do instrumentista"

Zeca da Cuíca, 76 anos, instrumentista, nascido no Morro de São Carlos, ele é o nosso Zeca, o Zeca da Estácio.

A Carreira do nosso baluarte foi construída ao lado de grandes nomes da música popular brasileira. Por mais de dez anos fez parte dos "Originals do Samba", e ao lado de Martinho da Vila e Zeca Pagodinho foram mais de vinte anos entre shows e apresentações. O som inesquecível da sua cuíca já encantou apresentações Elza Soares, Gilberto Gil, Vinícius de Moraes, dentre outros.

Em 2007, ao lado de 60 bambas cariocas, recebeu o título de Baluarte do Samba do Ministério da Cultura. Em 2001, foi condecorado com a medalha Pedro Ernesto e em 1982, recebeu o Prêmio Estandarte de Ouro, como Destaque Masculino, pela Estácio de Sá.

Segundo o mestre, não é só o Samba que pode se beneficiar da cuíca, o instrumento pode e deve ser explorado por outros ritmos. "Tudo depende da sensibilidade e do talento do instrumentista" – explica Zeca, o nosso Zeca da Cuíca.



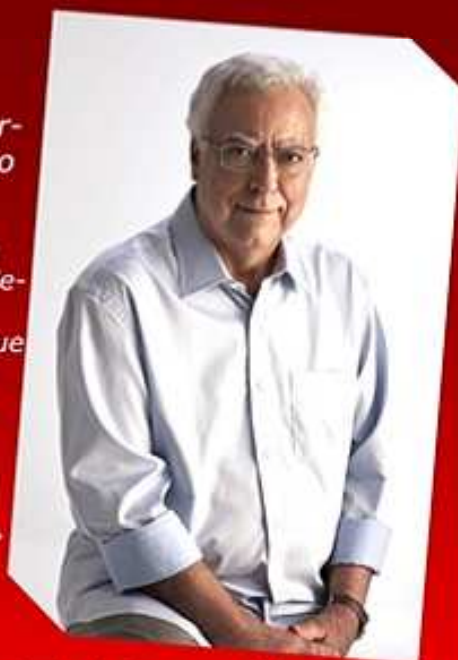
O SONHO DA LIBERDADE

Uma homenagem da Estácio de Sá à Miro Teixeira, advogado, jornalista, deputado federal eleito pela décima vez no RJ e estaciano

"O homem que sempre sonhou em ser livre precisa constantemente de asas, de retornar à infância de onde surgiram os seus primeiros sonhos e de humanos que participem de suas conquistas. O sonho da liberdade coletiva e individual sempre fez parte na história da caminhada humana, quando somos livres uma vez, queremos mais, queremos resguardar o que já alcançamos e chegar mais longe. Só chega mais longe quem é apaixonado pelo que faz. E faz os outros se apaixonarem também pelas causas, pelos ideais. Somos movidos por isso. É da natureza humana. Saber que as asas, estão em algum lugar guardadas para que no momento certo sejam usadas, nos dá um alívio momentâneo, mas nos acomoda. Porém saber que as nossas asas conquistadas querem ser decepadas faz de nós, assim como Fênix, pássaro da mitologia grega que com sua força transporta todo tipo de carga, alcemos vôos antes inimagináveis. Em certos homens e mulheres do bem há um poder divino para que em nome de muitos, a luta seja agraciada com vitória".

Foi num dos momentos recentes da história política do Brasil, onde a liberdade de imprensa foi ameaçada e colocada em cheque, que assistimos uma das mais belas batalhas políticas, liderada por Miro Teixeira. Em defesa do direito constituído do povo brasileiro de ser informado sobre tudo, Miro impediu que uma de nossas asas fosse retirada. Mais uma vitória da liberdade dentre tantas outras em sua trajetória, que se confunde com a nossa.

Ao estaciano, ao sambista e ao cidadão brasileiro Miro Teixeira nosso muito obrigado. A Estácio de Sá, escola de samba, escola de vidas, agradece à sua luta pela cidadania e pelo nosso direito de sermos livres.



ANIVERSÁRIO DE ISMAEL SERÁ COMEMORADO TODOS OS ANOS

No último dia 18 de setembro a Estácio de Sá comemorou os 105 anos de seu fundador, Ismael Silva. A repercussão do evento foi tão positiva que a diretoria da escola decidiu que este será um evento fixo de seu calendário.

Durante o aniversário, a Velha Guarda da Estácio, anfitriã da festa, recebeu a Velha Guarda da Portela, Império Serrano, Dorina, Wilson Moreira e Dominguiños do Estácio, que se emocionou e emocionou a todos presentes. Além dos Grupos Luminosidade, Quarteto de São Carlos e Turma do Estácio que animaram mais de 12 horas de festa.

A praça "Compositor Ismael Silva" recebeu uma belíssima imagem do "pai das escolas de samba", com seu violão encostado num poste. De acordo com Wanderley Caramba, da Velha Guarda da Estácio, "Ismael gostava de compor encostado nos postes do bairro, a

homenagem é belíssima, estamos satisfeitos, era isso que a gente queria", disse ele.

O malandro, figura eternizada por Ismael, passou a ser o segundo símbolo da escola, além do leão, e recebeu uma imagem na portaria principal. Uma mesa com navalha, cigarro e cerveja foi colocada na entrada do evento, bem como um banner gigante.

O presidente da escola, Marquinhos assinou o termo de transferência da data de fundação da Estácio que passou a assumir a data de criação da Deixa falar, 12 de agosto de 1927, sua escola mãe. A escola agora tem um novo slogan "A 1ª escola de samba do Brasil, o berço do samba".

Ismael Silva nasceu em 14 de setembro de 1905, seu aniversário será comemorado sempre no primeiro sábado após o seu aniversário.

ACONTECE...



Apresentação Carnavalesco Marcus Ferreira



Entrega da Sinopse aos compositores



Coroação da Rainha de Bateria - Shayene Cesário



Apresentação dos Figurinos para o Carnaval 2011



Comemoração pelos 105 anos de Ismael Silva



Feijoada do Leão - Todo 1º domingo do mês



POR DENTRO DO ENREDO.

Primeiro Setor

A Rosa Benevolente - De Cabrochas e Malandros

Abram-nos! É carnaval!

Desfilam os Ranchos Carnavalescos pela cidade... Relembrando toda a influência do folclore baiano, dos mesmos Ranchos que desfilavam na Bahia em dia de Reis. Apresentam-se as Pastorinhas, cantando, dançando e fazendo a guarda do pavilhão, perfumando ruas com o aroma das rosas e ornando alegorias. Dos Ranchos veio a inspiração direta para que muitos sambistas logo criassem as primeiras escolas de samba da cidade. Ismael Silva, Bide, Marçal, Baiaco, Brancura e Mano Edgar fundaram aos pés do morro de São Carlos a primeira escola de samba do Brasil, Deixa Falar.

Afloram-se hoje na Estácio de Sá os desejos mais intensos, as mais belas rosas perfumadas. Ao chegar ao Berço do Samba vejam com esmero nossas cabrochas vestidas nas cores da paixão, sempre com suas rosas ao cabelo. Da nossa malandragem faceira com suas rosas ao terno risca de giz desfilando elegantes em nosso reduto de bambas que receberam as rosas como heranças dos Rancheiros. São os filhos de nossos grandes poetas da Deixa Falar, hoje Estácio de Sá. A mais bela e perfumada dentre todas as rosas de um jardim!

Justificativa

Quando o carnaval chegar...

"...Quando o carnaval chegar,
Fantasiar-me-ei de rosas...
O mundo irei perfumar,
Dançarei bela e dengosa..."
(Autor Desconhecido)

Fechem os olhos!

Sintam o aroma inebriante das rosas.

JÚNIOR SCAPIN: NOSSO COREÓGRAFO

O coreógrafo e bailarino Junior Scapin foi apresentado como novo coreógrafo da comissão de frente da Estácio de Sá para o Carnaval 2011. Junior trabalhou no último Carnaval no Império da Tijuca, onde ganhou vários prêmios e pontuação máxima. Segundo o presidente Marquinhos o coreografo "chegou na hora certa, estamos ainda felizes e com a auto-estima lá em cima com o evento de Ismael Silva, que mobilizou toda comunidade estaciana, podemos dizer que começamos com o pé direito este Carnaval com as bênçãos de Ismael. O Junior vêm agregar este novo trabalho que estamos fazendo à frente da Estácio, uma escola moderna, com gente jovem e competente, onde o critério para fazer parte dela é só um, profissionalismo", disse orgulhoso.

O novo contratado também não escondeu a emoção, "sinto-me extremamente honrado por fazer parte da escola. Espero de todo o meu coração fazer um trabalho lindo e de muitíssima qualidade. Agradeço ao presidente Marquinhos e ao Luciano Bola pelo convite, na certeza de fazer mais um grande espetáculo na Marquês de Sapucaí em 2011. Não poderia ter recebido presente maior que a responsabilidade de coreografar a comissão de Frente de uma escola tão tradicional do Carnaval carioca. Agradeço à Deus e a todos que sempre me apoiaram e acreditaram no meu trabalho", disse Junior Scapin.

Junior Scapin já está trabalhando em conjunto com o carnavalesco Marcus Ferreira, a fim de trocar idéias sobre a nova Comissão de frente da Estácio que apresenta o enredo "Rosas" para o Carnaval 2011.



Apoio:

Clube Paratodos da Pavuna
R. Comendador Guerra, 84 - Pavuna
Tel: 2474-1960

Tarymã do Estácio
(artigos religiosos)
Tel: 2504-8865

Maricota Padaria e Confeitaria
R. Largo da Pavuna, 45 - Pavuna
Tel: 3252-4378