

## UNIDOS DA TIJUCA VENCE CARNAVAL DO RIO

Ascom PMP / Alexandre Peixoto



O prefeito Paulo Mustrangui aplaudiu as crianças da Escola de Samba Mirim da Cidade Imperial

Divulgação



A Unidos da Tijuca foi a campeã do Carnaval no Rio de Janeiro homenageando Luiz Gonzaga

# Em Petrópolis, a folia tomou conta do Centro Histórico e dos distritos

O Carnaval em Petrópolis foi marcado por muita animação, no Centro Histórico, bairros e distritos. Durante todos os dias, foram oferecidas várias opções para que o folião pudesse brincar para valer e aproveitar a festividade no município. Neste ano, a passarela do Carnaval contou com as ilustrações do caricaturista Lan, que completou 87 anos, e retrata há mais de 50 anos o Rio de Janeiro. Ao total, 21 trabalhos do artista foram expostos ao longo de toda passarela. Já a Unidos da Tijuca foi eleita a campeã do Carnaval carioca, pela terceira vez em sua história, após uma acirrada disputa na apuração do Grupo Especial. A escola trouxe vaqueiros, sanfonas e baião para celebrar Luiz Gonzaga, que completaria cem anos em 2012 se estivesse vivo.

(Páginas 5 e 7)

### AGENDA

Se o Carnaval, que terminou anteontem, é eminentemente pagão, o período que se segue desde ontem é, basicamente, cristão. Estamos falando da Quaresma, que vai da quarta-feira de Cinzas até a sexta-feira Santa, quando é celebrada a missa da ceia de Jesus Cristo junto com seus 12 apóstolos (inclusive aquele que o traiu com um beijo).

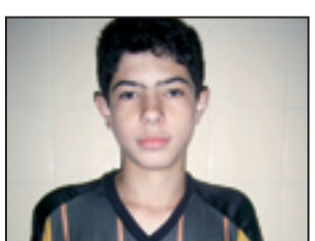
(Página 6)

### BAIROS

As missas da quarta-feira de Cinzas ficaram lotadas ontem na Matriz do Sagrado Coração de Jesus. Foram seis celebrações que começaram no horário tradicional das 7h e encerraram as 19h30. Nos horários da manhã poucos lugares estavam vagos no interior da igreja.

(Página 9)

### ESPORTES



As equipes de Sub-11 e Sub-13 do Petropolitano, dirigidas por Rafael e por Francisco Lima, respectivamente, reiniciaram ontem os seus treinamentos no Estádio Carlos Guinle, preparando-se para o Campeonato Municipal das duas categorias que estão previstos se iniciarem no dia 11 de março.

(Página 10)

# Acidentes deixam mortos no fim de semana prolongado

Vários acidentes graves foram registrados na rodovia BR-040 neste feriado prolongado de Carnaval. De acordo com um balanço parcial divulgado pela Polícia Rodoviária Federal (PRF), até a manhã de ontem, já haviam sido registrados nove acidentes, com duas mortes e 14 feridos entre os quilômetros 125 e 63, ou seja, Duque de Caxias e Itaipava. Outras duas mortes também foram registradas por conta de acidentes na rodovia — uma mulher que morreu no hospital e um homem que foi atropelado na manhã de hoje, na altura do distrito de Pedro do Rio. Na manhã de segunda-feira, um grave acidente envolvendo um micro-ônibus da empresa Unica provocou a morte de duas mulheres.

(Página 5)

Rede hoteleira comemora 100% de ocupação durante o feriado de Carnaval

(Página 3)



Divulgação

O motorista teria perdido o controle do veículo, que caiu em uma ribanceira com cerca de 60m

Vagner Batista



O fogo destruiu todo material escolar das crianças, roupas, sapatos e outros equipamentos da creche

## Bandidos invadem e ateiam fogo na creche Lar de Emmanuel

Um incêndio destruiu a creche Lar de Emmanuel, que funcionava na Rua Paulino Afonso, no Centro, na noite da última segunda-feira. A suspeita é de que bandidos tenham arrombado o local e provocado o incêndio já que, nos cômodos que não foram atingidos pelo fogo, foram encontrados armários revirados, pacotes de biscoitos abertos, além de garrafas de álcool e fósforos (material da própria creche) no chão.

(Página 5)

Centro Histórico fica vazio na quarta-feira de Cinzas

(Página 3)



## Carrus navalis, carnevale, carnaval

■ Deonísio da Silva

Os primeiros carnavais, ainda sem este nome, foram realizados entre os anos 600 e 520 a.C. na Grécia antiga, de onde foram trazidos para Roma e adaptados ou mesclados aos festejos pagãos. Mas é provável que eles tenham sido influenciados por celebrações semelhantes feitas às margens do Nilo desde o ano 4.000 a.C., em agradecimento aos deuses pelas safras do ano anterior e súplicas de boa colheita nas próximas semeaduras. O Egito demorou um pouco a ser monoteísta e a render homenagens exclusivamente ao Sol, como os judeus demoraram a adotar unicamente Javé, tendo adorado até bezerras de ouro, já na travessia do deserto, quando romperam, sob Moisés, a escravidão que haviam sofrido no Egito, cuja libertação ainda hoje está presente na Páscoa, festa realizada logo depois da quaresma.

Nas duas culturas, na grega como na latina, as festas carnavalescas davam destaque nas homenagens aos deuses da fertilidade e da produção, como Saturno, deus da agricultura; Baco, deus das vinhas, do vinho, da sensualidade; Ceres, deusa das flores e dos trigais: o étimo de seu nome ainda hoje permanece na palavra cereal; e, entre outros, Priapo, deus da fertilidade humana, pois o falo, tal como representado em Priapo, era indispensável à procriação. Era, porque hoje ele também está sujeito a concorrências inimaginadas pelos antigos.

No grego, como no latim e no português, o étimo presente no nome desse deus permaneceu como indicativo de exagero da sensualidade, só tolerado entretanto nas festas para chamar a atenção dessa necessidade. No resto do ano a vida seguia sua rotina, alternando seis dias de trabalho com um de festa.

A coisa mais parecida com o atual Carnaval, na Roma antiga, eram as saturnais. Tribunais, escolas, fóruns e outras instituições públicas fechavam as portas. O povo dançava alegremente ao lado de um barco que desfilava sobre rodas pelas ruas, o carrus navalis. Desfilava e sair da fila, destacar-se dentre os demais.

O cristianismo é religião vinda do judaísmo. Quando passou a ser tolerado, cessaram as perseguições aos cristãos e logo depois, já no século 4, no reinado de Constantino, tornou-se a religião oficial do império.

A igreja, então, pôs-se a organizar todas as festas pagãs, disciplinando-as e por vezes deslocando-as, de acordo com os interesses dos novos donos do poder, agora associados ao poder imperial. Dioceses, cúrias, paróquias etc., a nomenclatura é apenas um desses vestígios. O Carnaval foi uma das festas deslocadas. Realizado entre 17 e 23 de dezembro, veio a ter lugar à entrada da quaresma, separado da festa do deus Solis Invictus, o Sol Invicto, que por sua vez foi substituída pelo Natal.

No fim da Idade Média, tendo controlado todas as festas, menos o Carnaval, o papa Paulo II permitiu que os desfiles fossem feitos em frente a seu próprio palácio, mas com moderação, sem os apelos sexuais. Esse papa merece ao menos um parágrafo. Sobrinho de outro pontífice, tomara-se cardeal aos 22 anos. Nascido em Veneza, então matriz do carnaval italiano, usava tantas joias e enfeites de metal que num inverno muito frio morreu de pneumonia. Seus costumes peculiares, a vivência veneziana e também sua juventude por certo influenciaram sua decisão. Ele rompeu com as famosas condenações feitas ao Carnaval por Tertuliano, Clemente de Alexandria e São Cipriano – santo a quem é atribuído inclusive um livro famoso, que ensina a fazer feitiços e malefícios contra os inimigos. Ainda hoje, tanto o verdadeiro livro de São Cipriano, como o falso, vendem muito no Brasil.

Os festejos autorizados pela Santa Sé eram realizados à entrada da quaresma e em algumas culturas, como na luso-brasileira, tiveram originalmente a variante de entrudo, do latim introitus, entrada. Isto é, entrada da quaresma. No primeiro Carnaval autorizado pelo papa, proliferaram as alegorias, as comparações, as corridas de concudas e de anões, os atos de jogar farinha e ovos uns nos outros etc., que perduraram por séculos. A sátira também teve seu lugar. Rainhas, princesas e outras autoridades eram representadas por célebres beldades, como as prostitutas mais conhecidas e devidamente disfarçadas no meio de mulheres virtuosas, sem excluir os bobos da corte, também misturados a outros bobos, tratados como reis nos desfiles. Até clérigos se misturavam à multidão vestindo suas roupas litúrgicas de trás pra frente, debochando dos superiores, carregando missais virados, desde que com os rostos devidamente disfarçados por trás de máscaras, pois nos dias seguintes rezariam missas, atenderiam confissões, enfim voltariam a ministrar os sacramentos. O recurso das máscaras permitiu, como já acontecia em Veneza, que os nobres matassem a vontade de se divertir e se misturassem ao povo. Afinal, uma das coisas que o povo sempre fez melhor do que aqueles que o dominaram foi divertir-se.

Mas por que esse conjunto de festas recebeu o nome de Carnaval? As origens são controversas. Além da provável influência de carrus navalis, é possível que a palavra resulte da expressão do latim medieval “carne, vale!”, viva a carne! Estando à entrada da quaresma, dar adeus aos prazeres da carne, no sentido literal (a abstinência de comer carne), e no metafórico: suspender os prazeres sexuais desmedidos, trazendo-os para a rotina. Vale, em latim, podia ser proferido ao chegar e ao partir, como o ciao italiano.

Antes de a igreja católica disciplinar o Carnaval, que depois abandonou, tolerando-o apenas, cada cidade brincava a seu modo, de acordo com seus costumes. Mas certos resquícios permaneceram: os desfiles lembram antigas procissões, como mudaram as representações nos estandartes: saíram as efígies dos santos e dos poderosos epocais, e entraram outras alegorias. Nos carros alegóricos, em vez de musas e de santos, as “celebridades” efêmeras de cada ano.

Hoje o Brasil faz o maior carnaval do mundo, e o carnaval do Rio de Janeiro é anunciado como o maior espetáculo da Terra. Nosso país aperfeiçoou os festejos modernos da era vitoriana – pois, quanto mais repressão, mais necessidade de desafogá-la em algum momento propício. Os desfiles do século 19 mantinham a fantasia das versões, coisas que pode ser comprovada em muitos sambas-enredos atuais. Vemos também algumas influências restantes do carnaval italiano de Veneza, principalmente com os seus bailes de máscaras, que escondiam a identidade das pessoas, que assim podiam ser o que quisessem. Não podemos esquecer que pessoa veio do latim persona e quer dizer justamente máscara.

O carnaval brasileiro deve muito à Família Real portuguesa que para cá veio em 1808. O povo adorava a monarquia e nos desfiles homenageava tanto os deuses pagãos, incluindo o rei Momo, como rainhas e princesas, misturando-os a divindades de diversas culturas. A grande marca do carnaval é a inclusão social. Só fica de fora quem quiser. Todos estão convidados a festejar. Durante três dias (que no Brasil são cinco, pois as festas vão de sexta a quarta-feira), o rico e o pobre, patrões e empregados, feios e bonitos, todos comportam-se como se fossem iguais. Gordo, porém, só Momo. Os meses que antecedem o Carnaval são de dieta para milhões de pessoas. Inverte-se o preceito: a abstinência precede o Carnaval. As lipos também.

Na quarta-feira de cinzas, volta a realidade, que somente será abolida no próximo Carnaval. Começa a quaresma, definida de forma equivocada em todos os dicionários de língua portuguesa, pois os 40 dias ali informados não são cronológicos, são simbólicos. A Páscoa não tem data fixa no calendário gregoriano, pois segue o antigo calendário lunar. Este ano a quaresma terá 43 dias, por exemplo. Vai da quarta-feira de cinzas inclusive à quinta-feira santa exclusiva.

Os leigos buscam legislar sobre as festas cristãs, mas seria de todo conveniente, em nome da precisão, que conhecessem melhor suas complexas sutilezas. Já é mais do que hora de os dicionaristas e lexicógrafos reconhecerem o óbvio: a quaresma não tem 40 dias e não tem o mesmo número de dias todos os anos. Se os leitores são ateus ou religiosos, isto não vem ao caso, pois só alguém sem cultura nenhuma deixaria de reconhecer que a civilização ocidental, para o bem ou para o mal, é herdeira de outras mais antigas, como a egípcia e a greco-romana, mas é principalmente judaico-cristã, e essas duas últimas estão presentes, explícita ou implicitamente, em usos, costumes, cerimônias, festejos, efemérides e, principalmente, nas palavras

■ Escritor, doutor em Letras pela Universidade de São Paulo, professor e um dos vice-reitores da Universidade Estácio de Sá, do Rio de Janeiro



■ Edgar Flexa Ribeiro

A recente decisão do STF que reconhece a constitucionalidade da Lei da Ficha Limpa tem implicações talvez maiores do que as que lhe estão sendo reconhecidas.

Discutiu-se no tribunal a possibilidade da lei trazer prejuízo a um preceito jurídico de fundamental importância: a presunção da inocência. E se todos são inocentes “até prova em contrário”, e esta prova decorre de um julgamento final, como punir alguém antes que isso se passe?



■ Carlos Castilho

Esta é a versão brasileira da frase “Google before you tweet is the new think before you speak”, popularizada num cartaz criado pelo designer Jon Parker e que sintetiza, no jargão digital, a principal mudança de comportamento que nos está sendo imposta pela internet. É a nossa forma de lidar com a informação que está sendo posta em xeque e com ela toda uma série de rotinas e valores transmitidos por gerações, há décadas.

O tema não é novo porque já foi tratado aqui e em vários outros blogs e colunas especializadas. Minha preocupação não é com o ineditismo, mas com o debate continuado sobre o que os especialistas chamam de leitura crítica. A recomendação do cartaz é “pesquise uma informação antes de publicá-la num blog, twitter ou rede social”, o que equivale ao nosso velho e conhecido “pense antes de falar”. Não basta decorar a frase, é necessário

■ Mario Neto

Acabou dando a logica, ou seja, os grandes classificaram-se para as semifinais da Taça Guanabara, muito embora Botafogo, Flamengo e Fluminense tenham percorrido caminhos sinuosos (em alguns momentos chegaram a ficar com a classificação ameaçadíssima, sendo que o Tricolor das Laranjeiras vergonhosamente não dependia só do seu resultado na última rodada), sem necessidade alguma. A exceção à regra foi o Vasco, que fez uma campanha irretocável, venceu todos os jogos e, o que é importante, vencendo a torcida e os críticos. Seria, por causa disso, o grande favorito

## Tem tudo a ver

Mas há razão importante que também fundamenta a decisão da corte: o eleitor brasileiro é obrigado a votar.

Mas só em eleições majoritárias ele sabe quem seu voto irá eleger.

Como exigir que ele, compelido a votar em eleições proporcionais tal como as praticamos, assuma o risco de contribuir para eleger uma dessas pessoas sobre as quais pesam acusações?

Retirada a obrigação de votar, ficaria o eleitor livre e senhor de sua vontade. Poderá decidir se quer ou não correr esse risco. Se não quiser correr o risco de contribuir com o voto que deu para

eleger quem não queria, se abstém e não vota.

De outro lado, se fosse permitido ao brasileiro saber quem seu voto vai eleger, o eleitor estaria livre para votar em quem quisesse – até num desses acusados. Ele saberia exatamente quem ia receber o voto que deu.

De outro lado, um partido político deve ser livre de apresentar em sua lista de candidatos o nome de alguém que apenas enfrenta acusações. Basta estar convencido de que elas não têm fundamento.

Tentar estabelecer “a priori” impedimentos aos partidos na escolha de seus candidatos será sempre insuficiente e ale-

atório. E aí sim, sofrerá a presunção da inocência e a democracia.

Em suma: pesando os diferentes aspectos da questão o STF fez o melhor que pode na circunstância.

Mas o foco da discussão, e um possível encaminhamento para superar uma parte importante dos problemas que a lei levanta, é tratar do que a fez necessária: como permitir que o cidadão brasileiro saiba quem seu voto vai eleger.

Se isso for assegurado aos brasileiros muitas outras coisas ficarão mais claras.

■ Educador, radialista e presidente da Associação Brasileira de Educação- fonte blog do Noblat

## Googlar antes de tuitar ou blogar

torná-la automática em nosso trato diário com as notícias e informações.

A recomendação de refletir antes de dizer qualquer coisa procura evitar que uma pessoa diga asneiras ou idiotices, visando evitar embarras públicos pessoais. O “googlar antes de twitar” tem um sentido bem mais amplo porque busca, acima de tudo, evitar a disseminação de boatos, mentiras, difamação e fofocas antes que elas acabem se transformando num fato aceito de forma também irrefletida. Trata-se de evitar danos à imagem alheia mais do que impedir problemas para quem originou o boato.

A internet transformou a todos nós em produtores de informação, o que nos obriga a assumir muitas das atitudes que até agora eram cobradas apenas dos jornalistas profissionais. Não fomos educados para checar informações, dados e notícias. Bastava sair na imprensa para que os leitores assumissem o que foi publicado como verdade acima de qualquer suspeita. Hoje isso está mudando rapidamente,

tanto no que se refere aos jornalistas como aos jornalistas.

Alterar uma atitude como essa não é uma coisa que acontece da noite para o dia. O americano Daniel Yankelovich vem pesquisando a mudança de valores das pessoas desde 1995 e é categórico ao afirmar que “mesmo com a velocidade vertiginosa da internet, uma mudança de valores demora anos” para incorporar-se ao cotidiano das pessoas.

Daí a necessidade de periodicamente voltarmos a bater nesta tecla porque ela afeta o nosso relacionamento com a informação e, portanto, com o item que a cada dia que passa mais condiciona a nossa vida social, política, econômica e cognitiva. A transformação da nossa cultura informativa é muito mais relevante do que a avalanche de gadgets eletrônicos que mudaram o nosso dia a dia.

E nessa mudança de comportamentos, nós os jornalistas temos um papel fundamental porque a experiência profissional nos ensinou que um dado,

fato ou notícia devem ser confirmados antes da publicação, e que as consequências de uma informação falsa ou distorcida podem ser irreversíveis e letais. Só que a dinâmica industrial da produção noticiosa em jornais, revistas e noticiários de rádio e TV inviabilizou a checagem criteriosa e implantou a corrida pelo furo e pela exclusividade como valores máximos do jornalismo.

O deterioração dos valores morais e comportamentais no serviço público, nas atividades legislativas e na política brasileira fornece amplo material para denúncias de corrupção, o que por um lado é benéfico para a sociedade porque ela passa poder patrulhar o comportamento dos servidores e políticos; mas, por outro, cria um ambiente favorável à multiplicação de suspeitas e dúvidas. É aí que a leitura crítica e a regra do “googlar antes de tuitar” passam a ser essenciais.

■ Jornalista e professor universitário. Fonte, Observatório da Imprensa

## Deu o esperado

para o título? Se o futebol fosse uma ciência exata, sim, mas não é.

Vasco x Flamengo é um clássico e sendo assim tudo pode acontecer, como por exemplo, toda campanha ótima que o Vasco realizou pode ir para o espaço. O Flamengo agora conta com o Vagner Love. Apesar do esquema de quatro “cabeçudos” no meio campo, o que é um crime contra qualquer patrimônio, pode se dar bem num lance esporádico. Se tivesse que apostar pouco, o faria no time de São Januário.

Amanhã, no mesmo Engenho, temos o clássico das decepções, Botafogo x Fluminense. O Botafogo, porque não soube aproveitar como deveria o fato de disputar tão so-

mente a Taça Guanabara, enquanto os rivais de dividiam entre o Estadual e a Libertadores. Por sua vez, o Fluminense vem de uma campanha vexatória. Só chegou às finais graças a ajuda de terceiros. Nas sete partidas que jogou não mostrou nada. E não me venham com a desculpa da Taça Libertadores da América.

O que vimos durante estas partidas foi um bando em campo (tática ZERO), o que, infelizmente para seus torcedores, virou rotina, assim como as escalações e substituições erradas e absurdas do técnico Abel Braga. Segundo o noticiário, Abel terá a sua disposição todos os titulares, o que seria muito bom, mas que não muda nada no Fluminense. Não

duvido que Leandro Euzébio, apesar de sua péssima condição técnica, Rafael Sobis idem, voltem ao time e que Wellington Nem volte ao banco de reservas, para desespero dos Tricolor

Este é o ano do centenário do genial Nelson Rodrigues. Entre tantas obras brilhantes (muitas mudaram o teatro brasileiro, como Vestido de Noiva), ele era um frastufo de mão cheia (“O Brasil é um feriado”, “Toda unanimidade é burra”, “O óbvio ululante”, “Idiota da objetividade”), lembrei-me de uma muito interessante: “O técnico de futebol pode ser alfabeto, mas burro não”. Fantástico!

■ Jornalistar

Diretor-Presidente e Jornalista responsável:  
Paulo Antônio Carneiro Dias  
Editora: Jaqueline Gomes

**DIÁRIO DE PETRÓPOLIS**  
57 ANOS

Uma publicação da PJ Editora e Gráfica e Jornalística Ltda

Site:  
www.diariodepetropolis.com.br

E-mail:  
redacao@diariodepetropolis.com.br

Preço do Exemplar  
3ª a sábado R\$ 1,20  
Domingo R\$ 1,80  
Atrasado R\$ 2,50

Assinatura Trimestral  
Petrópolis R\$ 80,00  
Rio e outros R\$ 160,00

Diretoria 2246-3807  
Assinatura 2246-3807  
Publicidade 2237-7849  
Classificado 2246-3807  
Redação 2235-7165

Rua Joaquim Moreira 106  
Centro - Petrópolis - RJ  
Cep 25.600-000  
CNPJ 02.424.864/0001-66

Assinatura Mensal  
Petrópolis R\$ 28,00  
Rio e outros R\$ 56,00

Assinatura Semestral  
Petrópolis R\$ 152,00  
Rio e outros R\$ 304,00

ABRAJORI - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DOS JORNAIS DO INTERIOR

As opiniões emitidas em artigos assinados não representam, necessariamente, o pensamento do jornal e são de inteira responsabilidade de seus autores. Da mesma forma, as informações e opiniões nas colunas são de responsabilidade de seus titulares.

CIDADE

# Hotéis registram 100% de ocupação no Carnaval



Nas obras as placas deverão ser informativa, segundo o projeto

## Projeto de lei estabelece normas de obras públicas

■ Vinicius Henter  
viniciushenter@diariodepetropolis.com.br

Um projeto de lei, aprovado pela Câmara nesta semana, estabelece normas para as placas informativas de obras públicas em Petrópolis. De acordo com a matéria, as placas de obras públicas realizadas pela prefeitura ou por empresas privadas deverão constar: breve descrição da obra, engenheiro responsável pela execução, valor da obra, empresa contratada, origem dos recursos públicos empregados e datas previstas de início e de fim da obra. O projeto, de autoria do vereador Silmar Fortes (PMDB), depende agora da sanção do prefeito Paulo Mustrangi para virar lei.

- As pessoas não entendem bem as placas colocadas em obras, porque não são claras. Tem lugar que tem placa, tem lugar que não tem. Tem placa do governo do estado, com placa do município e do governo federal. É preciso mostrar transparência para a população fiscalizar. A população é a grande fiscalizadora desse processo - disse.

Na justificativa do projeto, Silmar argumenta que atualmente nem todas as

placas possuem todas as informações importantes à comunidade. Segundo o vereador, o projeto visa conferir maior disciplina e sistematização ao assunto, garantindo o acesso à informação aos petropolitanos.

"As placas informativas são instrumento de suma importância para concretizar, em especial, o princípio da publicidade, consagrado no art. 37, caput, da Constituição Federal. Ademais, constitui importante mecanismo para viabilizar o controle social dos gastos públicos, permitindo à população o acesso a relevantes informações", justificou Silmar no texto do projeto.

Silmar Fortes afirmou que o seu assessor percorreu a cidade analisando placas de obras. Em várias delas, o prazo de término já expirou.

- As pessoas vêm na placa que uma obra custa R\$ 11 milhões e acham que é muito. A população acha que está tendo desvio, e não é isso. É o valor total, global. É importante que as informações sejam claras para a população fiscalizar. Com esse projeto, a pessoa vê a data final e já pensa: "se a obra estiver pronta na data prevista, vou cobrar" - disse.

Os gerentes de hotéis de Petrópolis estão comemorando a excelente ocupação durante o feriadão de Carnaval. Alguns estabelecimentos ficaram completamente lotados, como o caso do Hotel Pedra Bonita. Turistas do Rio, de Minas Gerais, de São Paulo e até da Bahia visitaram a Cidade Imperial no período.

Segundo Marcelo Barbosa, gerente do Pedra Bonita, na Fazenda Inglesa, a

maioria dos hóspedes que ocupou os quartos do hotel eram dos Estados do Rio de Janeiro, de São Paulo e de Minas Gerais.

- Acredito que um dos atrativos para a alta ocupação nos hotéis da cidade é a gastronomia. Isso contribuiu bastante - explicou Marcelo.

Outro que teve 100% de ocupação durante o Carnaval foi o Solar do Império, localizado na Avenida Koeler, Centro Histórico de Petrópolis. Já

o Gallardin Palace, registrou 80% de ocupação, que segundo Deise Mendes, assessora de administração do hotel estava dentro do esperado.

Quem também comemorou a excelente ocupação foi o Casablanca Imperial. Todos os quartos da unidade ficaram completamente lotados.

- A parte cultural de Petrópolis atraiu os nossos hóspedes - lembrou Carlos Blatt, recepcionista do Casablanca Imperial, acres-

centando que a segurança em Petrópolis foi fundamental para atrair os turistas para município.

Para o presidente do Petrópolis Convention & Visitors Bureau, Bruno Wanderley, os hotéis lotados mostrou que Petrópolis superou a tragédia de 2011.

- Acredito que a partir de agora a tendência é aumentar ainda mais o número de visitantes em Petrópolis - assegurou.

# Comércio de portas fechadas deixa o Centro Histórico totalmente vazio

Fotos: Vagner Batista



Na Rua 16 de Março poucas pessoas se aventuraram a andar pela via. Hoje o comércio reabre

Depois de quatro dias de intensa folia pela cidade, os petropolitanos não quiseram sair de suas casas na Quarta-Feira de Cinzas. As suas principais vias, como as Ruas do Imperador e 16 de Março tiveram pouco movimento, tendo a maioria de suas lojas fechadas o dia todo.

A Rua 16 de Março, que principalmente no horário de almoço recebe um grande movimento em suas lanchonetes e demais lojas, teve poucas pessoas transitando ontem ocupando apenas o comércio de fast-food. Já na Rua do Imperador só abriu as portas as loterias, farmácias e restaurantes. No Shopping D. Pedro todos os 72 estabelecimentos não abriram seguindo um acordo firmado com o Sicomércio.

- Foi feito um acordo com o sindicato para não abriremos no dia de hoje (ontem). Amanhã (hoje) a rotina volta ao normal - disse o presidente dos lojistas do Shopping D. Pedro, Carlos Pereira.

Os taxistas também reclamaram do baixo fluxo de pessoas e serviços na cidade no último dia oficial de Carnaval, citando que o clima foi o mesmo desde o último sábado.

- Desde o primeiro dia desse Carnaval não tem aparecido clientes para nós taxistas. A cidade parou nesses quatro dias e ainda permanece estática - disse o taxista 'Marcão'.

Na manhã de ontem mesmo a Prefeitura já começou a desmontar as arquibancadas, que acolheram o público no desfile das escolas de samba petropolitanas na Rua do Imperador, e as 12 barracas que ficaram na Praça D. Pedro II. Foram vistos também agentes da Comdep que iniciaram a limpeza das ruas, retirando muito confete e latas de cerveja.



Após os desfiles foi iniciada a desmontagem dos palanques e arquibancadas na Rua do Imperador

# Maioria dos taxistas é contra exigir documento de passageiros

■ Vinicius Henter

Um projeto de lei, em tramitação na Câmara, autoriza os taxistas no município a exigirem do passageiro um documento de identificação, a fim de aumentar a segurança dos motoristas. No entanto, além da resistência de alguns vereadores, o que fez com que o projeto fosse retirado de pauta na semana passada, a matéria também não encontra apoio nos taxistas.

O vice-presidente da Associação dos Taxistas de Petrópolis, Evandro José de Oliveira, criticou o projeto e reivindicou que a associação seja ouvida antes que projetos de lei relacionados aos taxistas sejam votados.

- Qualquer lei que o vereador for fazer, tem que ouvir antes a categoria, fazer uma pesquisa. É muito fácil fazer uma lei. Neste caso, é um tiro n'água. O que vai adiantar o taxista pedir a identidade se

o passageiro estiver com um revólver na cintura? - disse.

A matéria seria votada na última semana, mas, como alguns vereadores afirmaram que a norma poderia trazer constrangimentos para os passageiros, o autor, vereador João Tobias (PPS), retirou o projeto de lei da pauta por três sessões para analisar melhor o texto com o departamento jurídico da Câmara. Tobias disse que também irá ouvir os taxistas e a população sobre o projeto, que deverá ir para votação na próxima terça-feira (28).

- Pode acontecer de o taxista ficar constrangido. Você acha que o motorista vai se indispor com o passageiro para pedir o documento? - disse Evandro.

Quando o projeto foi discutido na Câmara, na semana passada, Tobias argumentou que estava pensando no taxista, "que fica lá sem nenhuma defesa". Evandro concorda que o taxista passa



Taxistas são contrários ao projeto de lei que está em tramitação

por insegurança no trabalho. Apesar de nunca ter sido assaltado no trabalho, ele conhece colegas de profissão que já foram assaltados por passageiros.

- O assalto não tem hora para acontecer, mas é mais comum à noite. Às vezes, entra no carro uma mulher,

bem vestida, e acaba te assaltando. Não temos um alto índice de assalto a taxistas em Petrópolis, porque, muitas vezes, o taxista é assaltado e não comunica nem a delegacia, nem a associação. Ele acha que é perda de tempo, perda de hora de trabalho - completou.

## INSS: pensão é também do causador do acidente

Atualmente, por lei, após um acidente de trânsito que a vítima fica incapacitada para trabalhar por mais de 15 dias, quem começa a fazer o pagamento de seu salário é o INSS (Instituto Nacional do Seguro Social). Mas os advogados especialistas em previdência alertam o que muitos não sabem: caso a pessoa fique incapacitada definitivamente para o retorno ao serviço e é aposentada por invalidez, ela também pode recorrer à justiça e discutir o pagamento de uma pensão vitalícia do causador do acidente.

- Muito se discute acerca da possibilidade ou não do pagamento de pensão vitalícia oriunda de acidente de trânsito ser cumulada com o benefício a ser pago pelo INSS.

Por diversas vezes, temos situações em que o acidentado vê sua capacidade de trabalhar diminuída ou até mesmo extinta. Incapacitados, pleiteiam o benefício do auxílio doença junto ao INSS, podendo este ser convertido em aposentadoria por invalidez. O que poucos sabem, é que se pode, também, pleitear do causador do acidente, além dos danos morais, uma indenização civil (danos materiais), a chamada pensão vitalícia - explica a advogada Lucia Helena

Xavier, do escritório Neves e Bezerra.

Ainda segundo ela, o recebimento do benefício previdenciário não impede o direito à pensão indenizatória, já que são de naturezas diferentes: uma derivada do direito comum e outra de natureza previdenciária, podendo ser acumuladas.

- O dano ocorre com a impossibilidade do profissional acidentado obter os salários que recebia anteriormente, em virtude da perda ou limitação de sua capacidade laboral. O artigo 950 do Código Civil garante a concessão de pensão àqueles que tenham sofrido redução de sua capacidade de trabalho em virtude de dano causado por terceiro - explica a advogada.

Uma alternativa ao caso seria a celebração de um contrato de seguro com cobertura adicional de danos materiais (DM) e danos corporais (DC) contra terceiros. De acordo com a advogada, esta seria "uma ótima opção para que o causador do acidente não tenha prejuízos financeiros, uma vez que a seguradora assumirá a responsabilidade de reembolsar os valores reclamados por terceiros que tenham sofrido danos corporais (morte e/ou invalidez) ou que tenham contraído despesas médicas e hospitalares em razão do acidente".

### Hipismo em Araras

O calendário das provas hípicas que acontecem todos os anos na Região Serrana começa, como de costume, pelo Manège Sportiello, em Araras, no próximo sábado, dia 25, a partir das 10h. Três provas serão realizadas.

### Novo ramo de profissionalização

A partir do dia 1º de março, a educadora Luciane Cruz Silveira, que faz parte do corpo docente da Secretaria de Educação, ministrará o Curso de Extensão em Libras, promovido pela Faculdade Arthur Sá Earp Neto (Fase). A professora, habilitada pelo MEC através do Pró-Libras, terá como missão capacitar os alunos na comunicação com deficientes auditivos, algo que pode caracterizar um novo ramo de profissionalização.



### Som e Cristal

A Fundação de Cultura e Turismo prorrogou as inscrições para o Projeto Som e Cristal até amanhã, dia 24, das 9h às 17h, em sua sede. Os editais estão disponíveis no site da prefeitura www.petropolis.rj.gov.br.

### Mart'nália

Indicado ao Prêmio Maestro Guerra Peixe de Cultura de Petrópolis na categoria Melhor Produção Cultural de 2011, o programa SESI Cultural será retomado no mês de março. E a primeira atração do ano já dá uma ideia do que vem por aí: Mart'nália sobe ao palco do Theatro Dom Pedro no dia 9 de março, às 20h.

### Nasceu Eleonora

Cleber Francisco Alves e Simone Campos Ferreira Francisco Alves comunicam o nascimento da filha Eleonora, a segunda filha do casal, que chegou para alegrar a família no último dia 21, às 9h30. A irmã, Maria Cecília, está muito feliz com a chegada da irmazinha.



ARTHUR VARELLA recebeu Myriam Montenegro Fonseca e as filhas Deborah e Alessandra no Botequim do Carnaval. (Foto: divulgação)

### Ponto de encontro

O Botequim do Carnaval, comandado por Arthur Varella, fez o maior sucesso. Por lá foram recebidos cerca de setenta convidados de várias áreas para um papo descontraído e, ainda, para falar sobre o panorama cultural da cidade. Na equipe de produção, Marilizia de Azevedo, Claudia Gonçalves e Kitty D'Angelo, todas de parabéns pelo empenho. Varella, que assinou a direção, foi impecável na apresentação e adiantou à coluna que já está cheio de planos para 2013. Ano que vem tem mais!

### De volta

Não adianta... o programa preferido dos petropolitanos no Carnaval é mesmo a cidade de Cabo Frio. A fonoaudióloga Andreia Ignácio Raeder descansou no feriadão na Ilha Grande com a mãe e o marido. Agora, após a folia, ela se prepara para a reinauguração o Spa do Corpo Centro de Estética.



KITTY D'ANGELO e sua mãe, Wanda D'Angelo fotografadas no Botequim comandado por Varella na Rua do Imperador. (Foto: divulgação)



JAQUELINE GOMES, do Diário, foi uma das convidadas do espaço VIP na Sapucaí. (Foto: divulgação)

### Na Sapucaí

O Grupo Petrópolis, segundo maior do setor cervejeiro no país, teve seu próprio espaço VIP na Marquês da Sapucaí junto com a escola de samba Unidos da Vila Isabel. O supercamarote contou com mais de 500 foliões, que puderam desfrutar de uma privilegiada vista para os desfiles na avenida e um luxuoso ambiente com três andares, espaço zen, lounge e ar condicionado, além de buffet e bebidas. Dentre os convidados, a editora do Diário de Petrópolis Jaqueline Gomes.

**QUEM DIRIA QUE ENTRE TANTOS PALÁCIOS UMA CASA IA FAZER ESSE SUCESSO.**

Quem mora em Petrópolis tem o privilégio de estar pertinho da **Casa do Alemão**. Os deliciosos croquetes, pão com linguiça, doces e biscoitos já são sabores tradicionais nessa cidade. Além disso, tudo é servido fresquinho e com rapidez. Afinal, ninguém consegue ficar sem comer essas delícias por muito tempo.

Quitandinha - Tel. (24) 2242-3442 | Centro - Tel. (24) 2242-4533 | Itaipava - Tel. (24) 2222-7268

**CASA DO ALEMÃO**  
desde 1945  
PRODUTOS KEERN

www.casadoalemao.com.br

**Maria Luiza Buffet**

Gastronomia

24 2246 4436 / 2243 9853  
contato@marialuizabuffet.com.br www.marialuizabuffet.com.br

**Ricky's & Juna's**  
Centro de Atualização e Beleza

ITAIPAVA  
SHOPPING ESTAÇÃO ITAIPAVA - LOJA 51  
TELEFONE: 2222-5251

PETRÓPOLIS  
RUA DR. NELSON DE SÁ EARP, 111 - LOJA F  
TELEFONES: 2231-3670 / 2245-8998

www.rickysejuna.com.br

**Carlito's**  
Restaurante

Segunda a Sábado das 11h às 15h30  
Rua do Imperador, 288 - s.lj.01 - Shopping Pedro II. Tel: 2231-4876

**Saboretto**  
Self Service

SELF SERVICE SEM BALANÇA C/ 2 PEDAÇOS DE CARNE OU MASSA

Segunda à Sexta  
R\$ 7,89

Sábados, Domingos e Feriados  
R\$ 8,89

Rua do Imperador, 540 - Sobrado - Centro - Petrópolis - RJ  
Tel.: (24) 2243-4710 email: saboretto.selfservice@hotmail.com

**TCC**  
Tech Cable Comunicações

TV a Cabo Internet Planos Residenciais e Corporativos de 500kb\* a 3Mb\*

Promoção de Carnaval! ADESÃO: R\$ 59,90\*\*

Desenhos Cultura velocidade e interatividade em um único Cabo  
Entretenimento  
Esportes Notícias Filmes

SOLICITE A VISITA DOS NOSSOS CONSULTORES DE VENDAS  
LIGUE PARA ASSINAR  
**[24] 2104 8080**  
AV. DOM PEDRO I, 178 - CENTRO - PETRÓPOLIS - RJ

**Personal**  
MARCAS E PATENTES

REGISTRO DE MARCAS E PATENTES  
CREDENCIAL Nº 123  
INPI

Direitos Autorais  
Registro de Músicas  
Livros  
Eventos Culturais

Agente:  
Domingos Capistrano  
Operando no Mercado a 32 anos

Tels.: (24) 2237-3210  
(24) 9832-0327  
Petrópolis - RJ  
(22) 9907-4947  
Cabo Frio - RJ

**Polícia Militar**  
Polícia Militar do Estado do Rio de Janeiro  
7º Comando de Policiamento de Área  
26º BPM

**DENUNCIE**  
"Contamos com a sua ajuda"

Telefones  
Disque Denúncia (21) 2253-1177  
Disque Denúncia (24) 2242-8005  
Sala de Operações (24) 2291-4020  
Emergência 190

Petrópolis mais segura  
Vigésimo Sexto Batalhão

CIDADE

# Unidos da Tijuca é campeã do Carnaval no Rio



A comissão de frente da Unidos da Tijuca deu um verdadeiro show na Marques de Sapucaí

A Unidos da Tijuca foi eleita a campeã do Carnaval carioca nesta quarta-feira (22). A escola da Zona Norte é a vencedora pela terceira vez em sua história após uma acirrada disputa na apuração do Grupo Especial que aconteceu na Sapucaí. Porto da Pedra e Renascer de Jacarepaguá foram rebaixas para o Grupo de Acesso A. O desfile das campeãs, Unidos da Tijuca, Salgueiro, Vila Isabel, Beija-Flor e Grande Rio acontecerá no neste sábado (25)

A agremiação, campeã em 1936 e 2010, apostou mais uma vez na criatividade do carnavalesco Paulo Barros, famoso por trazer inovação para a Passarela do Samba.

A escola trouxe vaqueiros, sanfonas e baião para celebrar Luiz Gonzaga, que completaria cem anos em 2012 se estivesse vivo.

O enredo teve o título de "O dia em que toda a realeza desembarcou na Avenida para coroar o Rei Luiz do Sertão". A Tijuca alcançou 299,9 pontos, somente 0,2 a frente da Salgueiro.

Líder do tempo inteiro Treze agremiações do Grupo Especial do Rio de Janeiro disputaram o título de campeã do Carnaval. Quarenta jurados avaliaram dez quesitos: mestre-sala e porta-bandeira, fantasia, conjunto, evolução, alegorias e adereços, comissão de frente,

harmonia, bateria, enredo e samba-enredo.

O começo da apuração foi marcado por uma forte disputa entre Unidos da Tijuca e Vila Isabel. Até o quarto quesito analisado, o de alegoria, as duas dividiram a liderança, seguidas por Salgueiro e Beija-Flor.

A partir de alegoria, a Tijuca se isolou no 1º lugar, com a Vila Isabel caindo para a quarta posição após receber um 9,7. Após as notas de comissão de frente, as escolas ficaram separadas por apenas 0,2. Depois da divulgação do quesito bateria, Salgueiro entrou na disputa e continuou na briga até o final, ficando em 2º lugar.

## Bisavó ameaça duas crianças

Supostamente alcoolizada, uma mulher ameaçou agredir com uma faca os dois bisnetos, de 5 e 2 anos, na noite desta terça-feira, na Estrada Mineira, em Corrêas. Por sorte, uma viatura da Guarda Municipal passava pelo bairro no momento e conseguiu conter a idosa. De acordo com os agentes, o caso foi encaminhado ao Conselho Tutelar e as crianças entregues aos avós paternos. A acusada ainda teria ameaçado também os vizinhos, mas, inicialmente, não houve registro policial.

O guarda Tiago Ramos explicou que, por volta de 23h, eles voltavam de um patrulhamento em Corrêas, quando foram abordados por moradores da Estrada Mineira com as duas crianças no colo. Eles teriam dito que a mulher teve uma briga com

outros moradores e pegou a faca para ameaçá-los. Durante a discussão, ainda teria se virado contra os próprios bisnetos. Com medo de que algo acontecesse, os menores foram retirados do local e levados para a rua, na busca por ajuda.

- Quando chegamos eu fiquei com as crianças e outro guarda foi até a residência falar com a senhora. Ele conseguiu tirar a faca dela e fazer com que ela se acalmasse. Enquanto estávamos lá, a avó paterna das crianças chegou, mostrou a documentação provando o parentesco e ela passou a cuidar deles. Nós entramos em contato com o Conselho Tutelar que passou a acompanhar o caso. A família já era acompanhada pelo conselho - explicou o agente.

## Bandidos invadem e colocam fogo em creche na Rua Paulino Afonso

A creche Lar de Emmanuel, na Rua Paulino Afonso, Centro, pegou fogo na madrugada de ontem e destruiu todo material escolar das crianças, roupas, sapatos e outros equipamentos. Ninguém se feriu. A suspeita dos funcionários é que bandidos tenham arrombado o local e provocado o incêndio já que, nos cômodos que não foram atingidos, eles encontraram os armários revirados, pacotes de biscoitos abertos, além de garrafas de álcool e fósforos (material da própria creche) no chão. O caso foi registrado na 105ª Delegacia (Retiro). Ontem pela manhã, um perito criminal analisou o local.

Por enquanto, a instituição - que não tem fins lucrativos e fica na Travessa Cristina - irá funcionar na casa da diretora pedagógica, Deise Machado, próximo dali. São cerca de 20 alunos - do berçário à educação infantil - atendidos e outros 15 iriam entrar ainda este mês. Obras deverão ser realizadas para tentar voltar ao funcionamento normal da instituição. A Defesa Civil esteve no local e alguns trechos da casa não poderão ser usados antes do término das obras. A instituição funciona há cerca de



Unidade ficou completamente destruída. Material escolar, roupas e mantimentos foram perdidos

20 anos.

O incêndio teria começado por volta de 00h30 e se espalhado rapidamente. Moradores ainda tentaram apagar o fogo, mas não conseguiram. Ele só foi controlado com a chegada do Corpo de Bombeiros. Três cômodos foram queimados, a caixa d'água foi atingida e o imóvel está sem água e luz.

- Estava em um sítio quando me ligaram avisando sobre o incêndio. Fui correndo pra lá e quando cheguei os bombeiros já estavam no local. Durante a noite não deu pra ver muita coisa, mas de manhã, quando estava claro, senti falta de um aparelho de DVD e vi que tinha muita coisa revirada, vi que comeram biscoitos e tinha garrafas

de álcool e fósforos no chão - explicou.

A diretora ainda lembrou que, agora, a instituição vai precisar de ajuda com doações. Eles precisam, principalmente, de material escolar e também para reconstruir a creche. Quem puder ajudar pode entrar em contato com a escola através do número de celular 88083591.



A droga estava com um homem de 31 anos no Sgt. Boening

## Homem é preso com drogas

Um homem de 31 anos foi preso neste fim de semana, no Sargento Boening, Alto da Serra. De acordo com a Polícia Militar (PM), eles haviam recebido uma denúncia de tráfico de drogas no bairro, na Rua E, e seguiram para o local no domingo, por volta de 16h40. Ao avistar

a viatura, o suspeito teria tentado fugir, mas foi contido pelos agentes. Com ele, foram encontrados 21 sacolês de cocaína (28 gramas) e sete pedras de crack (2 gramas). O homem foi levado para a 105ª Delegacia (Retiro), onde o caso ficou registrado como tráfico de drogas.

## Acidentes deixam 2 mortos

Graves acidentes foram registrados no trecho de Petrópolis da BR-040 neste feriado prolongado de Carnaval. De acordo com um balanço parcial divulgado pela Polícia Rodoviária Federal (PRF), até a manhã de ontem, já haviam sido registrados nove acidentes, com duas mortes e 14 feridos entre os quilômetros 125 e 63, ou seja, Duque de Caxias e Itaipava. Outras duas mortes também foram registradas por conta de acidentes na rodovia - uma mulher que morreu no hospital e um homem que foi atropelado na manhã de ontem em Pedro do Rio.

Ainda segundo a polícia, este último acidente teria ocorrido por volta de 6h. Pedro Perez caminhava na beira da estrada em direção ao trabalho quando foi atingido pelas costas por um Fiat Uno, cor azul. Ele não resistiu e morreu na hora. O motorista do veículo não teria parado para prestar socorro

e fugiu logo em seguida, em alta velocidade. Ainda de acordo com a PRF, o acidente pode ter ocorrido porque, até a última sexta-feira, o trecho onde aconteceu o acidente estava em meia pista, mas foi recuado por conta do grande movimento no Carnaval, uma tentativa de evitar engarrafamentos. O corpo da vítima foi retirado cerca de duas horas depois e levado para Instituto Médico Legal (IML).

Já na manhã de segunda-feira, um grave acidente envolvendo um micro-ônibus da empresa Única provocou a morte de duas mulheres. Por volta de 8h40, o motorista teria perdido o controle do veículo, que caiu em uma ribanceira com cerca de 60 metros de altura. Uma mulher foi arremessada e morreu da hora. Outra foi levada para o Hospital Santa Teresa, mas também não resistiu aos ferimentos e morreu. No total, 14 pessoas ficaram feridas, mas sem gravidade.

## Preço do feijão registra uma leve alta

Pesquisa de preço dos produtos básicos de supermercados feita pelo Diário aponta estabilização dos principais itens, com apenas uma leve alta no feijão e baixa no quilo da alcatra.

O preço do arroz Tio João 5 kg sofreu apenas uma variação no Supermercado Extra, passando de R\$ 9,45 para R\$ 10,59. O feijão Combrasil 1 kg teve uma alta considerável. No Extra e Celma o produto subiu 10% e 4% respectivamente. O Café Pilão 500 g ficou mais caro 9,6% no Extra, chegando a custar nessa semana R\$



Segundo pesquisa, o preço do produto oscilou nos mercados

7,98. O item sai mais barato no Grandeli por R\$ 6,49. O leite Integral Elegê 1 l teve um processo de alta e baixa no mercado da cidade, encarecendo 7,3% no Terê e saindo mais barato 14% no Xodô de Minas. O quilo da alcatra saiu mais em conta em relação à última pesquisa. O preço da carne no Terê e Extra caiu 6,3% 28,3% respectivamente.

Considerando os itens mais baratos, o consumidor que encher o carrinho gastará R\$ 63,85, sendo 4,3% mais barato do que na última semana.

	Terê	Extra	Xodô de Minas	Grandeli	Celma
Arroz Tio João 5 kg	R\$ 12,59	R\$ 10,59	R\$ 12,40	R\$ 11,99	R\$ 12,95
Feijão Combrasil 1 kg	R\$ 3,65	R\$ 3,29	R\$ 3,28	R\$ 2,99	R\$ 3,49
Sal Cisne 1 kg	R\$ 2,35	R\$ 1,65	R\$ 1,69		R\$ 1,59
Acúcar Ref. União 1 kg	R\$ 2,35	R\$ 2,69	R\$ 2,49	R\$ 2,45	R\$ 2,29
Óleo Lisa 1 l	R\$ 3,25	R\$ 3,15		R\$ 2,99	R\$ 3,29
Leite Int. Elegê 1 l	R\$ 2,35	R\$ 2,35	R\$ 1,97	R\$ 2,29	R\$ 2,29
Macarrão Espag. Amália N° 8	R\$ 2,59		R\$ 2,09	R\$ 2,19	R\$ 2,19
Bisc. Maiz. Piraquê 200 g	R\$ 2,59	R\$ 2,18	R\$ 2,24	R\$ 2,19	R\$ 2,09
Farinha de Trigo Dona Benta 1 kg	R\$ 2,79	R\$ 2,49	R\$ 2,38	R\$ 2,29	R\$ 2,29
Fubá Granfino 1 kg	R\$ 1,99		R\$ 1,58	R\$ 1,59	R\$ 1,59
Café Pilão 500 g	R\$ 7,99	R\$ 7,98	R\$ 7,98	R\$ 6,49	R\$ 7,48
Patinho kg	R\$ 15,49	R\$ 15,29	R\$ 11,90		R\$ 13,98
Alcatra kg	R\$ 14,99	R\$ 17,90	R\$ 17,98		R\$ 17,98

marciosalerno@diariodepetropolis.com.br



**HORÓSCOPO**

**Áries - (21/03 a 20/04)**

Dia que lhe propicia alguns resultados satisfatórios, principalmente em se tratando de planos para o futuro. Todavia, deverá desconfiar em quem quer que seja, cuidar da saúde e evitar desordens que possam afetar sua moral.

**Touro - (21/04 a 20/05)**

Se evitar a tensão nervosa diante das pessoas importantes, tudo poderá acabar bem neste período. De qualquer maneira, mantenha a serenidade e não discuta com ninguém. Cuidado com problemas de dinheiro ou crédito.

**Gêmeos - (21/05 a 20/06)**

Neste período você estará com o espírito elevado, traduzindo isso em sua disposição para ser cortês, inteligente e lógico. Aproveite para tratar de assuntos que lhe interessam. Favorável às loterias.

**Câncer - (21/06 a 22/07)**

Período dos mais indicados as viagens, mudanças e para solicitar favores de personalidades políticas e militares. Bom fluxo para tratar de questões jurídicas e firmar contratos. Viagens e amor favorecidos.

**Leão - (23/07 a 22/08)**

Tendência aos excessos de prazer, aos amores extraconjugais. Evite tais coisas para não ser prejudicado de um momento para o outro. Elevação de personalidade e das chances gerais.

**Virgem - (23/08 a 22/09)**

Bom ganho de dinheiro proporcionado pelo esforço em seu trabalho ou negócios iniciados há tempos e às funções públicas. Todavia, tome cuidado com perigos de acidentes provocados por produtos inflamáveis.

**Libra - (23/09 a 22/10)**

Ótimo período para tratar com pessoas de alta posição, com políticos e personalidades governamentais e administrativas. Lucrará nos negócios relacionados com navegação, no comércio de atacado ou em grande escala.

**Escorpião - (23/10 a 21/11)**

Os aspectos astrais indicam relações harmoniosas com o cônjuge, pessoas amigas, vizinhos e familiares. O êxito financeiro, profissional e social, também será evidente. O período é bom para fazer algum programa diferente.

**Sagitário - (22/11 a 21/12)**

O sucesso que obtiver será repetido nos próximos dias, pois terá a colaboração de amigos e conhecidos e pessoas bem situadas financeiramente. Fará passeios agradáveis que redundarão em novas amizades. Êxito no campo profissional.

**Capricórnio - (22/12 a 20/01)**

Terá feliz resultado em novas associações, melhor ainda se forem pessoas amigas. Um pouco de desarmonia em sua vida conjugal, mas com compreensão, tudo acabará bem.

**Aquário - (21/01 a 19/02)**

Boas notícias estarão previstas para você nesta fase. O fluxo é dos melhores para todas as associações, ao casamento, a vida conjugal e para unir-se a outra pessoa. Bom na saúde. A cor da sorte é a vermelha.

**Peixes - (20/02 a 20/03)**

Fase que lhe propicia alguns resultados satisfatórios, principalmente em se tratando de planos para o futuro. Desconfie de pessoas maldosas, cuide da saúde e evite desordens que possam afetar sua moral. Mantenha um pensamento positivo.

**Agenda Cultural**

**Interiorização**

**Festa pagã abre alas para uma reflexão bem cristã**

■ Márcio Salerno

Se o Carnaval, que terminou anteontem, é eminentemente pagão, o período que se segue desde ontem é, basicamente, cristão. Estamos falando da Quaresma, que vai da Quarta-Feira de Cinzas até a Sexta-Feira Santa, quando é celebrada a missa da ceia de Jesus Cristo junto com seus 12 apóstolos (inclusive aquele que o traiu com um beijo).

Você se 'esbaldou' na festa pagã (ou poderia), mas a partir de agora, o período é de reflexão, de conversas consigo próprio, de exercitar o espírito. O cristianismo pede a seus fiéis que façam uma comparação entre as vidas que vêm levando até então e a mensagem cristã, conforme expressa nos Evangelhos. O significado é uma espécie de recomeço, um renascimento interior e um crescimento pessoal.

Aos cristãos, portanto, pede-se que intensifiquem a prática dos princípios básicos



Um tempo reservado à reflexão, até abril e a Páscoa

deixados por Jesus Cristo (ou São Paulo, o principal divulgador da doutrina, naqueles tempos), mergulhando em sua fé com o objetivo de se tornar uma pessoa melhor e fazer o bem aos semelhantes.

O cristão deve intensificar a prática dos princípios essenciais de sua fé com o

objetivo de ser uma pessoa melhor e proporcionar o bem para os demais. Na verdade, este é o princípio básico de todas as religiões, com ou sem Carnaval. A Quaresma termina no Domingo de Páscoa. 'Gandaia' outra vez, só no ano que vem... Ou, pelo menos, é o que se supõe.

**Atividades**

**Ciranda das Artes aceita inscrições para cursos**

O projeto Ciranda das Artes, que funciona no Centro de Cultura Raul de Leoni, ainda tem vagas para vários cursos, cujas aulas começam a ser ministradas a partir de 15 de março.

Os cursos de Grafite e Áudio são novidades. O primeiro aceita inscrições a partir dos 14 anos, o segundo, dos 16. Mas há várias outras opções, como dança de salão para 3ª idade e para adultos, yoga, jazz, desenho e pintura para crianças, ballet, violão, cavaquinho, flauta doce, teatro infantil e juvenil, dança do ventre, fotografia, artesanato, artes plásticas, etc.

Para se inscrever, os documentos necessários são uma foto 3 X 4, xerox da cer-



Uma ciranda especial, voltada para todas as idades

tidão de nascimento ou carteira de identidade, xerox de comprovante de residência, atestado de saúde (para ati-

vidades físicas) e declaração da escola, para as crianças. O valor mensal é de R\$ 10, facultativo aos idosos.

**De graça**

**Biografia de Cazuzza é tema de filme na Humberto Mauro**

Hoje e amanhã, às 19h, e sábado, às 17h, a Sala Humberto Mauro do Centro de Cultura Raul de Leoni apresenta o filme nacional 'Cazuzza - O Tempo não Para', de Sandra Werneck e Walter Carvalho.

O filme traz uma reprodução da vida louca que marcou o percurso profissional e pessoal de Cazuzza, do início da carreira, em 1981, junto com o Barão Vermelho, até a morte em 1990, aos 32 anos: o sucesso com o grupo, a carreira solo, as músicas que falavam dos anseios de uma geração, o comportamento transgressor e a coragem de continuar a carreira, criando e se apresentando, mesmo debilitado pela Aids.



Cazuzza (dir.) e Daniel de Oliveira (dir.), ator que o interpreta no filme

Quem faz o papel de Cazuzza é Daniel de Oliveira, conhecido do público acostumado a ver as novelas da Rede

Globo. Completam o elenco Marieta Severo, Reginaldo Faria e Andréa Beltrão. A censura é 16 anos e a entrada, franca.

**Tablóide**

**'Poiésis' deste mês já pode ser encontrado no Centro**

Com distribuição grátis, já pode ser encontrado na Biblioteca Gabriela Mistral do Centro de Cultura Raul de Leoni o jornal 'Poiésis - Literatura, Pensamento & Arte'. Hoje com base em Araruama, depois de ter sido editado em Petrópolis por

muitos anos, este número traz matérias sobre a Lona Cultural, que está abrindo espaços para artes em todos os níveis, em Araruama, mais matéria especial sobre a possível aprovação do código ambiental em 2012.

Mas o forte do 'Poiésis'

são as poesias e os contos que o tabloide sempre traz em seu bojo. Este número traz uma página com ensaios de Renato Barcelos e Marcos Espinola, mais dois contos de Camilo Mota, editor do jornal, e de Márcio Salerno. Vale pegar um e conhecer.



**CINE ITAIPAVA**  
Est. União & Indústria, 11.000 Itaipava

**AS AVENTURAS DE TINTIM**  
- Censura livre - Horários: 15h e 17h10, todos os dias, exceto segunda, dia 27/02

**OS DESCENDENTES** - Censura 12 anos - com George Clooney - Horários: 19h20 todos os dias, exceto segunda, 27/02 - Sessão extra dias 17, 18, 19, 20, 24 e 25/02, às 21h40

**Ingressos:** terças e quartas ingresso promocional a R\$ 6 para todos (exceto feriados). Preço de ingressos as quintas e sextas - inteira R\$ 14 e meia R\$ 7. Preço de ingressos aos sábados e domingos - inteira R\$ 16 e meia R\$ 8.

**CINE BAUHAUS**  
R. Dr. Nelson de Sá Earp, 89 Shopping Centro Bauhaus Centro

**SALA 1**  
**À BEIRA DO ABISMO** - Censura 12 anos - com Sam Worthington - Horários: 15h15, 17h15, 19h15 e 21h15

**SALA 2**  
**ALVIN E OS ESQUILOS 3** - Censura livre - com Jason Lee - Horários: 15h

**VIAGEM 2 - A ILHA MISTERIOSA** - Censura 10 anos - com Michael Caine - Horários: 17h e 19h

**J.EDGAR** - Censura 12 anos - com Leonardo DiCaprio - Horários: 21h

Preços: Segunda é dia de cinema. Ingressos a R\$ 3 em todas as sessões. Terça a quinta (exceto feriados): Sessões iniciadas até 15h59min Inteira: R\$ 10 (meia: R\$ 5). Após 16h inteira: R\$ 12 (meia: R\$ 6). Sexta a domingo e feriados: Sessões iniciadas até 15h59min inteira: R\$ 12 (meia R\$ 6) Após 16h inteira: R\$ 14 (meia R\$ 7). Lembrando que estamos com uma promoção de terça a domingo: todas as pessoas pagam

meia entrada.  
**TOP CINE HIPERSHOPPING ABC**  
Rua Teresa, 1415 / 2º piso Alto da Serra - Petrópolis  
Cine Fone: (24) 2249-9900  
www.cinemaxx.com.br

**O CINEMA ESTARÁ FUNCIONANDO TODOS OS DIAS, INCLUINDO 2ª FEIRA DIA 20**

**SALA 1**  
**VIAGEM 2: A ILHA MISTERIOSA** - Censura livre - com Michael Caine - Horários: 16h40 e 18h40

**À BEIRA DO ABISMO** - Censura 12 anos - com Sam Worthington - Horários: 20h40

**SALA 2**  
**CADA UM TEM A GÊMEA QUE MERECE** - Censura 10 anos - com Adam Sandler - Horários: 16h50, 18h50 e 20h50  
**TOP CINE HIPERSHOPPING MERCADO ESTAÇÃO**  
Rua Paulo Barbosa, 310 / 1º Centro - Petrópolis  
Cine Fone: (24) 2249-9900  
www.cinemaxx.com.br

**O CINEMA ESTARÁ FUNCIONANDO TODOS OS DIAS, INCLUINDO 2ª FEIRA DIA 20**

**SALA 1**  
**A INVENÇÃO DE HUGO CABRET** - Censura livre - com Ben Kingsley - Horários: 16h, 18h20 e 20h40 - 11 indicações para o Oscar 2012 - incluindo Melhor Filme e Melhor Diretor Martin Scorsese. Vencedor Globo de Ouro 2012 - melhor Diretor - Martin Scorsese

**SALA 2**  
**MOTOQUEIRO FANTASMA: ESPÍRITO DE VINGANÇA** - Censura 14 anos - com Nicolas Cage - Horários: 16h30, 18h50 e 21h

**SALA 3**  
**OS DESCENDENTES** - Censura 14 anos - com George Clooney - Horários: 16h10, 18h30 e 20h50  
5 indicações para o Oscar 2012 - incluindo Melhor Filme e Melhor ator George Clooney

**Filmes na TV**

**DE REPENTE 30 - GLOBO - 15H55 - COM JENNIFER GARNER**

Em 1987, maltratada pelos colegas na sua festa de 13 anos, garota deseja ser adulta e acorda em 2004, com 30 anos, como uma poderosa editora de revista de moda em Nova Iorque. Logo se decepciona com o tipo de mulher que se tornou e tenta recuperar o amor de seu ex-vizinho de adolescência, que está para se casar com outra.

**PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS**  
www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL 2012

0 polígono com todos os ângulos menores que 90°	Atracção circense Exclusivamente	Cidade espanhola banhada pelo Adajaz	Templo religioso em Criancinha	Um dos "termômetros" das crises econômicas. Aquilo que os munificadores usam para
Relativo ao cosmo	(?) Evangelista de Sousa, construtor da primeira ferrovia do Brasil			Título nobre espanhol
Porção de fios enrolados	A mão do agricultor, por sua condição		São cinco na bandeira olímpica	
Âmago; intuição. Isto é (abrev.)		Abrigo dos guardiões da casa	Indicativo (abrev.) Hábito do generoso	
A resposta corrigida pelo professor				Braco, em inglês
Em volta				Responder a pedido de socorro
A origem do filme. Predicado moral		Pequeno carnívoro. Que não é oxidável		
Parte recarregável de pertumes			950, em romanos	
Especialista em arranjo de interiores	A mais recente e a Cenozoica (Geol.)		Peixe considerado onívoro	Sufixo de "galtona": aumento
Região protegida pelo escudo				
			A Sétima Arte (red.)	
Sigla oficial da África do Sul		Promessas		

BANCO 120

**Luluzinha Teen edição especial**  
**Glorinha fashion**  
Nas bancas!  
www.luluzinha.com.br

**Solução**

S	V	L	N	R	S	V	H
E	N	I	O	X	V	H	O
H	O	O	V	H	O	C	E
O	N	J	N	V	J	E	H
T	M	O	T	I	J	E	H
V	V	V	I	E	L	O	O
A	V	V	N	I	O	N	V
E	V	O	V	H	O	V	
O	N	I	O	O	W	I	
S	O	V	Y	O	V	E	W
V	O	V	E	T	V	O	
S	N	E	N	I	I	I	
T	V	S	E	A	I	N	O
O	T	O	N	N	V	I	O
B	I	V					

DÊM UMA PASSADINHA NO BLOG  
WWW.FABRINHAACOZINHAULGOSPOT.COM  
E ENCONTREM RECEITAS FÁCEIS,  
PODEM CHEGAR DE ARCHA E BARRIL

## CIDADE

## Carnaval 2012 promove alegria aos foliões

Segurança, alegria e muito samba no pé marcaram o Carnaval 2012 em Petrópolis. Durante todos os dias, foram oferecidas várias opções para que o folião pudesse brincar para valer e aproveitar a festividade no município.

O modelo descentralizado adotado pelo prefeito Paulo Mustrangi mostrou que a estratégia mantém-se acertada. Levar o Carnaval de rua para os bairros aproximou mais as famílias, que marcaram presença no evento.

Neste ano, a passarela do Carnaval contou com as ilustrações do caricaturista Lan, que completou 87 anos, e retrata há mais de 50 anos o Rio de Janeiro. Ao total, 21 trabalhos do artista foram expostos ao longo de toda a passarela.

## BAILE DA CIDADE NO PETROPOLITANO

O primeiro dia de Carnaval ficou por conta do Baile da Cidade no Petropolitano. Uma batucada inovadora levantou o público que lotou o Petropolitano F.C. na noite de sexta-feira (17/02) para prestigiar o Baile da Cidade, uma tradição retomada em 2010 pelo governo municipal. Foi uma oportunidade única para que os petropolitanos conhecessem mais um fenômeno do Carnaval carioca: o bloco Sargento Pimenta, que surgiu em 2011 e, desde então, lota as ruas do bairro de Botafogo em suas apresentações, sempre atraindo milhares de foliões.

O que torna o Sargento Pimenta tão inusitado é o repertório composto por clássicos dos Beatles, sempre tocados nos ritmos carnavalescos do samba, marchinha, afoxé e, até mesmo, na batida do funk carioca. A proposta desta releitura musical surgiu de quatro amigos (Leandro Donner, Felipe Reznik, Felipe Fernandes e Mateus Xavier), que se juntaram a mais de 100 percussionistas para conferir ao grupo sua batida atípica, inclusiva como o próprio Carnaval.

O nome do grupo é uma alusão a um dos discos mais famosos do grupo de Liverpool, Sargento Pepper's Lonely Heart's Club Band. E o sucesso do bloco foi tanto que, desde então, o grupo já se apresentou em diversas casas de show do país e no Réveillon de Copacabana. Além de prestigiar o ídolo Paul McCartney com uma "serenata" na porta do Copacabana Palace, durante sua passagem pelo Rio, cantando algumas de suas mais conhecidas canções—todas "temperadas", claro, com a graça do surdo, do pandeiro e do tamborim.

## ANIMAÇÃO PELOS DISTRITOS

No sábado (18), o Carna-

val nos distritos não deixou a desejar em animação e alegria. Em Pedro do Rio, a festa começou com o Bloco do Barril, que levou muita descontração à Rua Eugênio Zanatta. Às 22h, a banda Axerê subiu ao palco e apresentou grandes sucessos do samba rock, pop nacional, MPB e, é claro, muito axé.

A primeira dama, Marileine Mustrangi, prestigiou o Carnaval de Pedro do Rio. "O que mais gosto aqui é que as pessoas brincam com respeito. É um Carnaval para toda a família", declarou.

Para José Antônio, que reside no quarto distrito há 20 anos, é esse ambiente o grande atrativo da festa. "Já é meu segundo dia no Carnaval aqui é muito legal ver tantas crianças brincando e se divertindo", contou.

Já em Corrêas, o Carnaval levou cerca de dois mil foliões à Praça Luís Furtado da Rosa. Após o Bailão Popular, a festa foi animada pelo grupo Evolução do Samba, que colocou o público para cantar e dançar.

O já tradicional Carnaval do segundo distrito atraiu moradores de outros locais da cidade. É o caso de José Adair. "Resido em Itaipava e todos os anos venho a Corrêas porque a festa aqui é sempre animada", disse.

A Fundação de Cultura e Turismo (FCTP) também realizou o Bailão em diversos pontos da cidade: Mosela, Posse, Araras, Nogueira, Alto da Serra, Castelânea, Cascatina, Secretário e Itamarati.

## BLOCOS DE EMBALO, NO CENTRO

Já durante a noite de sábado (18/02), o desfile na passarela Petronilha Araújo, na Rua do Imperador, reuniu os blocos 'Caverna', 'Filhos da África', 'Bloco Vai Dar Merda', 'Parada Obrigatória' e 'Vai Quem Quer', além da abertura marcada pelo 'Bloco da Terceira Idade'.

Para muitos petropolitanos que prestigiaram o evento, curtir o desfile na cidade já faz parte de uma tradição. "Gosto de passar o Carnaval em Petrópolis. Não preciso ir à capital para aproveitar a festa", explicou a petropolitana Andreza Machado. Mas, além dos moradores que já aguardavam pela folia no Centro Histórico, o desfile animou também os turistas. "Não esperava que fosse encontrar essa festa aqui. Gostei muito, porque é o tipo de Carnaval que me diverte", disse a mineira Samara Venâncio, surpreendida pelo desfile.

Para aqueles que participam ativamente do evento, o Carnaval na cidade pode carregar um significado ainda maior. "Representa metade da minha vida", explicou Mário César, Rei Momo da folia pela sexta vez. Já o aposentado José do Vale, partici-



Ascom PMP/Alexandre Peixoto

Os petropolitanos lotaram o Centro Histórico e mostraram muita animação e disposição na folia

pante ativo nos blocos da cidade há 10 anos, completou: "Carnaval pra mim está no sangue". Nenhum dos blocos que desfilou neste dia concorria à premiação.

## FANTASIAS E MUITA ÁGUA

Na manhã de domingo (19/02), a Prefeitura promoveu mais um importante evento aos foliões. O desfile de fantasias é uma tradicional festa que acontece na Rua Quissamã. Na ocasião, reuniu mais de 10 mil pessoas e tudo ao som da Orquestra Sambalanço. Ao meio dia, na Rua Quissamã, aconteceu o famoso Banho à Fantasia, que envolve inúmeras pessoas. Toda a festa foi embalada com muita música e água, oriundas de dois caminhões pipa da Comdep. À noite, o destaque ficou por conta do Bailão Popular, na Praça Francisco Cavaleiro Lago, onde muitas pessoas curtiram a festividade.

Em Pedro do Rio aconteceu o desfile da escola de samba Império da Vila. Cerca de cinco mil pessoas estiveram na localidade para prestigiar toda a apresentação. A organização envolveu 400 pessoas e quatro carros alegóricos. O prefeito Paulo Mustrangi esteve na festividade, na companhia do presidente da Companhia de Trânsito e Transportes (CPTTrans), Roberto Naval, além do vereador João Tobias.

## DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA

A Passarela do Samba Petronilha Araújo, no Centro Histórico, se tornou palco para o desfile das Escolas de Samba do Grupo Especial na última segunda-feira (20). Por volta das 22h, a G.R.E.S. Vem que Tem iniciou a apresentação das agremiações carnavalescas. Logo em seguida vieram a Unidos da 24 de Maio, Bem-Te-Vi, Unidos do Retiro e fechando a noite, já por volta das 4h da manhã de terça-feira, Unidos do Oswaldo Cruz, que animou a multidão que tomou conta do Centro Histórico.

"Há muitos anos não me divertia tanto. O Carna-

val deste ano resgatou a animação das festas antigas. Os pais se sentiram à vontade e trouxeram seus filhos para pular Carnaval na avenida e isso é maravilhoso", afirmou a dona-de-casa Elisabeth dos Santos, mãe de duas meninas que se esbaldavam com spray de espuma, o hit das brincadeiras de Carnaval.

## EM NOGUEIRA, BAILE E SHOWS

Com a intenção de resgatar as festas nos bairros, verdadeiros shows a céu aberto foram montados nas praças dos bairros. Em Nogueira, um palco e doze barracas garantiram a diversão nos dias de Carnaval.

Um baile de marchinhas antigas também animou os foliões na segunda-feira de carnaval (20). "A festa está muito animada. Além dos quitutes e dos shows, neste ano trouxe meus filhos para pular Carnaval na praça. Eles adoraram os brinquedos", contou a doméstica Ana Maria Ferreira.

## PORTELA ENCANTA PETROPOLITANOS

O prefeito Paulo Mustrangi, acompanhado pelo grande homenageado do Carnaval deste ano, o caricaturista Lan, prestigiou o último dia de folia na Passarela do Samba Petronilha Araújo. A animação teve início com o desfile do bloco Vai-Quem-Quer, que iniciou a festa por volta das 21h30.

A G.R.E.S. Mirim da Cidade Imperial foi a próxima agremiação a desfilar. Mustrangi participou e cantou junto com integrantes da escola, que mostrou ao público o engenho sobre a importância da reciclagem. As crianças empolgaram a todos os presentes com um show de alegria e simpatia.

"Esse é o espírito do Carnaval de Petrópolis. Uma festa com muita paz, harmonia, alegria e feito para a família. Os bairros e distritos da cidade foram contemplados com a realização de uma vasta programação, que atendeu todos os públicos. Tenho certeza

que a população brincou e se divertiu da melhor maneira. Estou muito feliz por este ano termos tido a oportunidade de realizar uma grande festa", afirmou Mustrangi.

Por volta das 23h, a G.R.E.S. Portela começou o seu desfile. Cerca de 300 integrantes trouxeram para o povo petropolitano a magia da Bahia e todas as suas tradições. Mustrangi acompanhou o desfile no chão e sambou com integrantes da escola. O público ficou em êxtase com a beleza das fantasias da agremiação carioca. A Portela também trouxe para Petrópolis sua bateria nota 10, que fez com que a multidão cantasse e sambasse em um frenesi de alegria como nunca visto antes na passarela do samba.

Após o desfile da Portela, a G.R.E.S. Mocidade do Império começou o seu desfile, seguida pelas escolas Imperatriz da Serra, Unidos do Independência e, finalizando o Carnaval de Petrópolis, a escola Urubu Malandro, já na madrugada de quarta-feira.

"O saldo foi positivo. Tenho certeza de que proporcionamos aos petropolitanos um dos melhores carnavais dos últimos tempos. Estou muito feliz com o resultado do trabalho. Quero agradecer decoração a todas as pessoas envolvidas nessa ação. Ao pessoal da Comdep, da Fundação de Turismo e Cultura, à Guarda Municipal, à CP-Trans e às escolas e blocos que animaram os moradores e turistas que aqui estiveram. Quero agradecer de forma especial ao Lan, uma figura maravilhosa que abrilhantou a festa deste ano", finalizou Mustrangi.

## FOTO DO DIA

J. Gomes



Solução improvisada para fechar a abertura do ar condicionado de um ônibus da empresa Única, que faz a linha Petrópolis - Rio. Pelo preço da passagem, a manutenção deveria ser melhor

## ENQUETE

## OQUE VOCÊ ACHOU DO CARNAVAL PETROPOLITANO?

Fotos: Wagner Batista



Camila Santana, costureira de 23 anos.



Rafael Nicolay, estudante de 19 anos.



Luciano Simões, mecânico de 50 anos.



João Mignon, advogado de 46 anos.



Gustavo Prato Ribeiro, florista de 23 anos.

"O Carnaval aqui foi muito bom, principalmente nos bairros. Curti demais."

"Achei bem fraco. É lógico que nesse ano foi um pouco melhor em relação a outras edições, principalmente a segurança e as fantasias das escolas de samba."

"Gostei principalmente dos blocos que desfilaram nos bairros. Muito bom."

"Achei bem organizado o Carnaval desse ano. Um ponto a destacar foi a força da folia nos bairros, favorecendo a festa no Centro."

"Gostei muito do Carnaval do Itamarati, com o baile à fantasia e o show. Foi bem animado nesse ano."

## ECONOMIA

## Programa da declaração do IR estará disponível amanhã



Robson Braga de Andrade, presidente do CNI, anunciou a medida

## Senai vai investir R\$ 3 bi na educação até 2014

■ Stênio Ribeiro/ABr

O Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai) pretende investir R\$ 3 bilhões até 2014 na expansão de sua rede de educação profissional, que oferece atualmente 3 mil cursos de aprendizagem, qualificação e aperfeiçoamento técnico nas 471 unidades fixas e 326 unidades móveis espalhadas pelo país. Metade do dinheiro sairá de empréstimo do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES).

O diretor-geral do Senai, Rafael Esmeraldo Lucchesi Ramacciotti, ex-secretário de Ciência, Tecnologia e Inovação da Bahia, adiantou que a maior parte do investimento será concentrada nas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste, em razão da nova geografia econômica do Brasil, provocada pela melhor distribuição territorial da indústria.

Exemplo disso, segundo ele, é a inversão de R\$ 170 milhões que o Senai fará em Pernambuco, nos próximos três anos, em qualificação profissional para a indústria e na disseminação de inovação tecnológica. A medida foi dada na semana passada pelo presidente da Confederação Nacional da Indústria (CNI), Robson Braga de Andrade, ao governador do Estado, Eduardo Campos.

O investimento se justifica, de acordo com o dirigente do Senai, porque muito projetos industriais estão sendo implantados em Pernambuco, principalmente nos setores

automotivo, farmacológico, naval e de petróleo, que vão gerar mais de 30 mil empregos, e falta mão de obra especializada para atender à demanda. O objetivo do Senai, segundo ele, é apoiar a competitividade da indústria no estado.

Rafael Lucchesi disse que a carência de mão de obra qualificada é muito grande no país, além de a pouca oferta de trabalhadores formados ser mal distribuída. Isso leva o Senai a investir em educação, que "tem efeito direto na melhoria da produtividade e na promoção de novas tecnologias". E a inovação, acrescentou, é fundamental na conquista de vantagens como a diferenciação de produtos, incorporação de funcionalidades e até mesmo a concepção de novos produtos e modelos de negócios.

Esse é o tema de um trabalho desenvolvido desde 1942, ano de criação do Senai, adiantou Lucchesi. Segundo ele, em 70 anos de atuação a instituição investiu na competitividade das 28 áreas da indústria e preparou, até o fim do ano passado, 55 milhões de profissionais.

O diretor lembrou que outro aspecto importante no desempenho do Senai é a atuação disseminada em quase metade dos 5.565 municípios do país. E essa capilaridade, acrescentou, deve aumentar, em virtude das necessidades geradas por uma economia em constante expansão e que deve investir quase US\$ 650 bilhões (R\$ 1,114 trilhão a preços de hoje) no período 2011-2015.

■ Daniel Lima/ABr

De acordo com a Receita Federal, o programa de computador para o preenchimento da declaração do Imposto de Renda (IR) será liberado mais cedo este ano e estará disponível a partir das 18h desta sexta-feira (24), na página da Receita Federal na internet.

Para ter direito à restituição nos primeiros lotes, os declarantes devem preencher e enviar o formulário eletrônico logo no início do prazo. As pessoas com idade acima de 65 anos têm prioridade. A regra não vale se forem constatadas incon-

sistências ou pendências na declaração.

Se der certo em 2012, a Receita Federal pretende liberar o programa gerador da declaração antes do prazo nos próximos anos para facilitar o preenchimento pelo contribuinte. Segundo o supervisor do Programa do Imposto de Renda, Joaquim Adir, com a antecipação o contribuinte poderá fazer a declaração com tranquilidade e se familiarizar com o aplicativo.

As pessoas físicas que preencherem a declaração nesses dias terão, no entanto, que esperar até março para enviar o documento.

O prazo para a entrega do documento será de 1º de março a 30 de abril pela internet ou em disquetes nas agências da Caixa Econômica Federal ou do Banco do Brasil. A Receita informou ainda que o prazo para as empresas entregarem a declaração com a relação de rendimentos pagos aos trabalhadores (o total do recolhimento em impostos e os descontos) termina no dia 29 de fevereiro.

A Receita espera receber este ano mais de 25 milhões de declarações. Segundo Joaquim Adir, além da recomposição salarial, houve o ingresso de trabalhadores

no mercado de trabalho. Em 2011, foram enviados 24,37 milhões de documentos. As regras para a Declaração do Imposto de Renda 2012, foram publicadas no início de fevereiro no Diário Oficial da União.

A declaração pode ser preenchida de forma rápida e simples desde que se tenha todas as informações necessárias, mas o contribuinte deve ter cuidado porque a omissão de informações e a inconsistência nos dados podem levar a declaração à malha fina. Outro prejuízo para o contribuinte é que o cálculo da restituição pode não ser feito corretamente.

## Empresas têm até dia 29 para entregar informe de rendimentos

■ Daniel Lima/ABr

As empresas têm mais uma semana para entregar aos empregados o informe de rendimentos com o imposto recolhido na fonte e demais pagamentos feitos em 2011. O prazo termina no próximo dia 29, segundo o supervisor do Programa do Imposto de Renda, Joaquim Adir, e a multa por cada documento não entregue até a data é R\$ 41,73.

O documento é utilizado pelos trabalhadores para preencher a Declaração do Imposto de Renda Pessoa Física 2012. As declarações devem ser entregues a partir do dia 1º de março. O último dia será 30 de abril. O programa gerador da declaração estará disponível na internet no próximo dia 24, às 18h.

A Instrução Normativa com a aprovação do programa foi publicada ontem (22) no Diário Oficial da União. Como nos anos anteriores, a Receita teve a preocupação de elaborar um programa gerador da declaração que funciona na maioria dos



Fotos: Divulgação

Joaquim Adir disse que a empresa que não entregar o informe de rendimento vai pagar multa

computadores e sistemas operacionais, sejam eles pagos ou não, como o Linux. O programa é de reprodução livre.

As declarações poderão ser entregues pela internet, mediante a utilização do programa de transmissão

Receitanet, disponível no site da Secretaria da Receita Federal ou em disquete de computador, nas agências do Banco do Brasil ou da Caixa Econômica Federal, durante o horário de expediente de cada instituição.

A Receita Federal es-

pera receber este ano mais de 25 milhões de declarações. Em 2011, foram enviados 24,37 milhões de documentos. As regras para a Declaração do Imposto de Renda 2012 foram publicadas no último dia 6 do Diário Oficial.

## AVISOS E EDITAIS

Casa de Portugal de Petrópolis  
Rua General Rondon, 715  
EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente, convocamos todos os sócios da Casa de Portugal de Petrópolis, para uma Assembléia Geral Ordinária de acordo com o artigo 17 do novo Estatuto à realizar-se na sede da Casa de Portugal de Petrópolis no dia 29 de fevereiro de 2012 às 19:00horas em primeira convocação e às 20:00horas em segunda convocação, para a seguinte ordem do dia:

- A) Aprovação das contas da Diretoria  
B) Eleger o Presidente e o Conselho Fiscal  
C) Assuntos Gerais

22 de fevereiro de 2012  
Mário de Vasconcelos Machado  
Presidente

## Há 30 anos era publicado

O dia 23 de fevereiro de 1982 caiu durante o Carnaval e o DIÁRIO não circulou nesta data.

## SEPULTAMENTO

SÁBADO, 18/02/2012  
CEMITÉRIO MUNICIPAL

Sérgio dos Santos, 80 anos, Centro, 16h30  
Luiz Henrique Novaes de Oliveira, 54 anos, Retiro, Retiro  
Natalícia Maria da Conceição, 51 anos, Duarte da Silveira, 14h  
Dulce Santos Bade, 90 anos, Centro, 16h

## CEMITÉRIO DE ITAIPAVA

Não houve sepultamento

DOMINGO, 19/02/2012  
CEMITÉRIO MUNICIPAL

Folita Habib de Aragão, 86 anos, Centro, 10h  
Manuel Vieira, 75 anos, Mosela, 9h  
Nelly Geraldo Teixeira, 79 anos, 16h30, Quissamã  
Honorato Antônio de Carvalho, 83 anos, Independência, 11h  
Aurora Gatti Gomes, 95 anos, Grajaú-RJ, 14h

## CEMITÉRIO DE ITAIPAVA

Não houve sepultamento

OBS. AS INFORMAÇÕES ACIMA SÃO FORNECIDAS AO DIÁRIO POR FUNCIONÁRIOS DAS SECRETARIAS DOS CEMITÉRIOS.

## Previsão de crescimento da economia no país é mantida em 3,3% no ano

■ Kelly Oliveira/ABr

Analistas do mercado financeiro consultados pelo Banco Central reforçam há duas semanas a previsão de que a economia brasileira (Produto Interno Bruto - PIB) irá crescer 3,3% este ano. Para 2013, a previsão segue inalterada em 4,1% desde a pesquisa divulgada na semana passada.

A expectativa para o crescimento da produção industrial no ano caiu de 2,7% para 2,5%. Para 2013, permanece em 4%.

A projeção para a relação entre a dívida líquida do setor público e o PIB passou de 36,9% para 36,7% este ano e de 35,5% para 35,05% em 2013.

A expectativa para a cotação do dólar ao final do ano

segue em R\$ 1,75, tanto para 2012 quanto para 2013.

A previsão para o superávit comercial (saldo positivo de exportações menos importações) passou de US\$ 19,1 bilhões para US\$ 19,5 bilhões em 2012 e de US\$ 14 bilhões para US\$ 15 bilhões no ano que vem.

Para o déficit em transações correntes (registro das transações de compra e venda

de mercadorias e serviços do Brasil com o exterior), as estimativas passaram de US\$ 68 bilhões para US\$ 67,83 bilhões este ano e permaneceram em US\$ 70 bilhões em 2013.

A expectativa para o investimento estrangeiro direto (recursos que vão para o setor produtivo do país) foi mantida em US\$ 55 bilhões, tanto para 2012 quanto para o próximo ano.

## Superávit acumulado da balança comercial cai 78% em relação a 2011

■ Wellton Máximo/ABr

Apesar de as exportações terem reagido em fevereiro, depois de déficits consecutivos nas quatro semanas de janeiro, o superávit da balança comercial no acumulado do ano é 78% menor em relação a 2011. Segundo números divulgados há pouco pelo Ministério da Indústria, Desenvolvimento e Comércio Exterior (MDIC), o país exportou US\$ 429 milhões a mais do que importou do início do ano até a terceira semana de fevereiro, contra superávit de US\$ 1,954 bilhão

registrado no mesmo período do ano passado.

Na semana passada, o Brasil exportou US\$ 370 milhões a mais do que importou. O número representa a diferença entre as exportações, que somaram US\$ 4,703 bilhões, e das compras externas, que totalizaram US\$ 4,333 bilhões. O resultado fez o superávit comercial no acumulado de fevereiro subir para US\$ 1,721 bilhão.

As vendas para o exterior aumentaram 3% em 2012, mas as importações subiram 10%, o que impede a melhoria significativa do saldo da balança co-

mercial. No acumulado do ano, as exportações aumentaram de US\$ 27,513 bilhões para US\$ 28,535 bilhões. As compras do exterior, no entanto, passaram de US\$ 25,559 bilhões para US\$ 28,106 bilhões, quase alcançando o valor das vendas externas.

De acordo com o MDIC, as exportações de produtos industrializados têm impulsionado as vendas externas no início do ano. A média diária das exportações de manufaturados subiu 24,1% em 2012, e a média das exportações de semimanufaturados aumentou 10,2%. Os produtos com mais

destaque foram plataforma de perfuração e exploração de petróleo, energia elétrica, óleos combustíveis e aviões. A média diária das vendas de produtos básicos aumentou 7,4% até a terceira semana de fevereiro na comparação com o mesmo período de 2011.

Nas importações, os produtos cujas compras mais aumentaram em relação a fevereiro de 2011 foram equipamentos mecânicos, com crescimento de 25,4%, instrumentos de ótica e precisão (+24,7%), siderúrgicos (+21,6%), aparelhos eletroeletrônicos (+8,4%).



**SÃO SEBASTIÃO**

Hoje é dia de Santo Policarpo e Dia da Fundação do Rotary Internacional. A secretaria da Igreja de São Sebastião funciona de terça a sexta feira de 15h às 18h. O pároco é o padre José Rosa de Miranda que atende as capelas de São José, na Rua Olavo Bilac e Nossa Senhora de Fátima, no Siméria.

# Diário nos Bairros

diarionosbairros@diariodepetropolis.com.br

**ALCOÓLICOS ANÔNIMOS**

Hoje 19h: Nogueira, Rua Princesa Leopoldina, 596. 19h30: Bairro Castrioto, Rua Santa Rita de Cássia, 30; Castelânea, Praça Pasteur, 79; Araras, Estrada Bernardo Coutinho, 1.626; e Fazenda Inglesa, Estrada da Fazenda Inglesa, 4.583. No Centro, Rua Paulo Barbosa, 180, 17h e 19h30.

## Pedestre impedido de passar

**Foliões estacionaram carros sobre calçadas para irem às festas de Carnaval. Reclamações foram feitas, como sempre, no Quissamã e Castelânea**

Se nos dias do cotidiano comuns pedestres vivem reclamando de carros estacionados em calçadas nos bairros da cidade, imagine durante os dias de Carnaval quando aumenta muito o movimento. E foi justamente na Rua Quissamã e em ruas da Castelânea, os dois maiores alvos de queixas durante o ano, que as pessoas reclamaram no domingo e na terça feira de Carnaval.

Desde o meio da Rua Quissamã até o final dela no Itamarati as calçadas estavam cobertas de veículos.

- É o absurdo de sempre. Estacionaram os carros para irem às festividades carnavalescas no Itamarati e moradores e pedestres que se danem - afirmou a moradora Leonora da Costa Andrade, no

domingo pela manhã próximo ao número 1.380 da Rua Quissamã, quando teve que sair para a rua no sentido de dar continuidade a sua caminhada.

Na Castelânea a promoção de bailes populares anunciadas pelas autoridades na Praça Pasteur, atraiu um grande número de pessoas. No início da Rua Cristóvão Colombo carros estavam estacionados sobre a calçada.

- Não é só por causa do Carnaval. Entra ano e sai ano e isto sempre acontece - afirmou Leandro Alvim, morador local na tarde de terça feira.

Ambos os moradores insistiram que as autoridades do transporte devam realizar blitz e multar quem estacionar sobre as calçadas. Eles ironizaram ao prever que o



Parece ser eterno problema de estacionamento nas calçadas da Rua Quissamã

problema vá continuar acontecendo durante todo o ano se nenhuma providência for tomada.

## Associação do Bataillard segue obras de mutirão na Lafaiete

A Associação de Moradores do Bataillard - AMB - está dando sequência a obras na localidade. Cinquenta e cinco metros de tubulação para a captação de águas pluviais já foram trocados na Rua José Lafaiete e agora a equipe de moradores vai começar a pavimentação no sentido de completar o serviço que teve início há dois meses.

A informação foi dada ontem pelo diretor da AMB Fábio Fernandes. Ele lembrou que o trabalho é executado em regime de mutirão com a Secretaria de Obras fornecendo o material e os moradores a mão de obra. O líder comunitário lembrou que o serviço vai contribuir com moradores de duas servidões da José Lafaiete, no Bataillard.

## Viagem de ônibus para o Moinho Preto fica na metade

A viagem dos passageiros do ônibus que saiu nas primeiras horas da manhã da Rodoviária Imperatriz Leopoldina com destino ao Moinho Preto, ficou pela metade. O carro de série 1041 da Viação Esperança quebrou em frente ao Colégio Santa Catarina e, contrariados, os usuários foram obrigados a descer, reclamando bastante.

- Já perdi a conta de quantas

vezes fui obrigado a descer destes ônibus que quebram diariamente - afirmou o pintor de paredes Gerson dos Santos, que está executando um trabalho no Moinho Preto.

Outros passageiros que desceram do ônibus também reclamando, disseram esperar logo a entrada de carros novos nas linhas baseados na anunciada licitação da prefeitura.

## Conselho Municipal da Criança e do Adolescente faz expediente interno

O Conselho Municipal de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente - CMDCA - informa que esta semana está funcionando apenas com expediente interno. O motivo foi o excesso de serviço surgido com a eleição recente do Conselho Tutelar e segundo a instituição, é necessário atualizar arquivos e os trabalhos burocráticos.

Na próxima segunda feira o expediente voltará ao normal no CMDCA inclusive com a realização da reunião mensal. No encontro será escolhido o novo presidente, vão ser compostas as comissões e informada a prestação de contas do atual titular da instituição. O encontro terá início as 8h30 na sede da Rua do Imperador, 38, sala 101.

## Fiéis lotam Matriz do Sagrado nas missas da quarta feira de cinzas

Ontem a Matriz do Sagrado Coração de Jesus programou missas durante todo o dia oficializando religiosamente a entrada do período da Quaresma na quarta feira de cinzas. Em todas as celebrações grande número de fiéis participou. A primeira missa foi no horário tradi-

cional das 7h e a última as 19h30.

Na homilia da missa das 8h30 o celebrante Marcos Antônio de Andrade lembrou a importância das meditações durante a Quaresma e que os fiéis deveriam buscar a fonte de misericórdia e o perdão. Ele anunciou também

a Campanha da Fraternidade que exorta a reflexão sobre a saúde que é um direito de todos os cidadãos.

Outras missas foram celebradas as 11h30, 15h e 18h. Hoje acontecem celebrações de missas em louvor a São Pedro Apóstolo às 7h, 15h e 18h. No final

de todas elas o Sagrado está pedindo a colaboração do público no sentido de doar remédios que estão tendo necessidade e urgência para contribuir com enfermos carentes. As doações podem ser feitas na secretaria da matriz, na Rua Montecaseros, 95.

**ESTADO**

## Voo no balão da operação lei seca conquista foliões no Rio

Julia de Brito/Imprensa RJ

Quase 900 pessoas passaram no balão da Operação Lei Seca, localizado na Praia de Copacabana, durante o Carnaval. A ação da Secretaria de Governo, que começou na sexta-feira (17/2), faz parte da campanha para conscientizar a população dos riscos de dirigir alcoolizado. Segundo o coordenador operacional, major Marco Andrade, o resultado do trabalho de conscientização foi bastante positivo. Na terça-feira de Carnaval (21/2), o balão recebeu seu maior número de participantes: 252 pessoas.

- O resultado superou as nossas expectativas. Foi fantástico. Oitocentas e oitenta e nove pessoas receberam as mensagens de conscientização

e prevenção. Esta foi uma campanha extremamente simpática que atraiu cariocas e turistas. Esperamos que todos aqueles que passaram no balão possam ser disseminadores da cultura do não beber ao dirigir. A receptividade foi enorme, e até pedido de casamento nós tivemos no voo de balão - disse o coordenador operacional.

Outras iniciativas também alertaram a população sobre não beber e dirigir na Festa de Momo. Em vários blocos carnavalescos, homens-balão e agentes da ação permanente distribuíram adesivos e ventarolas para os foliões. Boias-blimps flutuantes com o slogan da operação iniciada em 2009 também foram colocadas na Lagoa Rodrigo de Freitas.

- Cerca de 130 mil pessoas receberam material informati-

vo. Na verdade, o alcance foi até maior. Não podemos contabilizar, por exemplo, quantas pessoas entraram em contato com a mensagem da campanha no caso das bolas arremessadas ao público nos blocos carnavalescos - afirmou o major Marco Andrade.

Com 22 metros de altura e a mensagem 'Lei Seca Colabore', o balão foi montado numa área isolada de cerca de 50 x 50 metros na areia de Copacabana, em frente à Avenida Princesa Isabel. O balão, sustentado por cordas, subiu até a uma altura de 30 metros, proporcionando uma vista panorâmica de 360 graus aos participantes. Todas as pessoas que passaram no balão ganharam camisetas da campanha, além de material informativo e ventarolas para brincar o Carnaval.

ÔNIBUS NÃO É BOATE, NÃO PRECISA DE DJ. SE FOR OUVIR MÚSICA USE O FONE DE OUVIDO.

PORTARIA DA CPTRANS Nº 09 DE 22 DE NOVEMBRO DE 2011.

O USUÁRIO QUE SE RECUSAR A CUMPRIR ESTA DETERMINAÇÃO PODE SER RETIRADO DO ÔNIBUS COM APOIO DE FORÇA POLICIAL.



**O DISQUE DENÚNCIA CHEGOU A PETRÓPOLIS.**

DISQUE DENÚNCIA 0300 253 1177

**Esquina do Pão**

**Pão francês - R\$ 5,99kg (somente no balcão)**

**Entrega em domicílios**  
Rua Epitácio Pessoa, 100 (atrás dos Correios) Centro - Petrópolis - RJ Tel. 2231-2160

**Almec Assessoria Econômica Jurídica e Contábil Ltda S/C**

TRANQUILIDADE PARA A SUA EMPRESA

Contabilidade de última geração, sistema avançado de informática  
Escrita Fiscal - Rotinas Trabalhistas e Folha de Pagamento Sistemática  
Departamento Jurídico - Direito Cível - Direito Trabalhista  
Projetos Econômicos - Análise de viabilidade e capacidade de sua empresa - Administração de Bens e Serviços - Corretagem e Administração de Imóveis - Equipe com treinamento especializado

Direção Técnica: Márcio Tesch  
Economista - Corecon 10582  
Advogado - OAB/RJ 59.566  
Tec. Contab. - CRC/RJ 25.384-0

Rua do Imperador, 772 - Gr 105/106 - Centro Petrópolis - RJ.  
Tel/Fax: (024) 2231-6212 / 2231-3322

## ESPORTES

esportepd@gmail.com

Fotos: Ari Gomes



João Francisco e integrantes da comissão técnica do Imperial no mesmo dia começou a trabalhar com o elenco. Membros da comissão técnica observam o treinador que conversa com os jogadores



# Imperial Futebol apresenta João Francisco

O treinador João Francisco foi apresentado ao elenco do Imperial, local onde os atletas moram em Petrópolis. O novo comandante conversou com os jogadores e falou sobre sua forma de trabalhar.

O treinador diz que optou por vir para Petrópolis pelo projeto do clube e por acreditar que tem tudo para dar certo.

- Eu gostei muito dos projetos que o Imperial tem, de crescer, de conquistar títulos e não de jogar só por jogar. Acredito que aqui temos profissionais, um bom trabalho e acredito muito nisso - explicou João Francisco.

O novo comandante também se mostrou satisfeito com o primeiro contato com o elenco.

- Achei que foi uma boa conversa com os jogadores, eles se mostraram concentrados, prestaram atenção e mostraram muito interesse enquanto eu falava, senti que o grupo está bem focado - afirmou o treinador.

Depois da conversa, o time foi para o campo fazer o primeiro treino sob o comando do novo treinador. João Francisco observou o coletivo e fez algumas mudanças, visando o jogo da próxima

quarta-feira.

Com pouco tempo para trabalhar até a próxima partida, o treinador diz que não fará muitas mudanças no time e aos poucos, com a sequência do trabalho, vai fazer as modificações necessárias.

- O tempo é curto, então não tem como mudar muito. Vamos manter o que vinha sendo feito e aos poucos vou conhecendo melhor o time e acertando o que for necessário - disse João.

## STEFANO IMPEGLIAZZO SERÁ O AUXILIAR TÉCNICO DO IMPERIAL

Junto com o treinador,

também foi apresentado o novo auxiliar técnico do time, Stefano Impagliazzo. Depois de passar 18 anos no mundo árabe, ele chega no Imperial a convite de João Francisco com quem já trabalhou fora do Brasil e estava trabalhando no Artsul.

- O Stefano é um profissional experiente e vai ajudar muito o time com a sua experiência - afirmou o treinador.

O auxiliar chega ao Imperial afirmando que a sua grande vontade é iniciar o trabalho e acredita no sucesso do time.

- Já vi uma partida do

Imperial, os jogadores estão muito bem fisicamente, vamos trabalhar mais a parte

técnica e tática e tenho certeza que vamos atingir os objetivos - afirmou Stefano.

## RAIO X

Nome: Stefano Impegliazzo	1994 Náutico (PE)
Cargo: Auxiliar Técnico	1995/1998 Al Shabab
Data de Nascimento: 25/07/59	1998/1999 Ryadh
Clubes:	2000/2001 Al Ansar
1987 Americano (RJ)	2002/2004 Al Nasser
1988 Mesquita (RJ)	2004/2005 Al Arabi
1989 Botafogo (RJ)	2005/2007 Murraq Bahrain
1990/1991 Botafogo (SP)	2007 Al Shamal
1992 Ponte Preta (SP)	2008/2009 Tadamo
1993 Paysandu (PA)	2009/2011 Al Kalba
	2012 Artsul



Nahor já dá instruções para os jogadores do Petropolitano. O elenco de Sub-17 se prepara para a primeira partida da final do Municipal de 2011. O Sub-13 de futebol também já começou a treinar



# Times de campo do Petrô voltam aos treinamentos

O Sub-17 de campo, finalista do Campeonato Municipal de 2011, retorna aos treinos no Estádio Carlos Guinle visando os preparativos para as finais da competição que acontecerão em março em datas e horários ainda a serem definidos na sede da Liga Petropolitana de Desportos.

Confirmado para o próximo domingo, 25 de fevereiro, o amistoso da equipe comandada pelo técnico Nahor Júnior contra o time do Independência que participará do Campeonato de Bairros a ser promovido pela Secretaria de Esportes da Prefeitura Municipal de Petrópolis. O amisto-

so está marcado para as 14h no Estádio Carlos Guinle.

As equipes Sub-11 e Sub-13, dirigidas por Rafael e por Francisco Lima, respectivamente, reiniciaram os seus treinamentos no Estádio Carlos Guinle, preparando-se para o Campeonato Municipal das duas categorias que estão previstos se iniciarem no dia 11 de março.

O Sub-13 do Petrô estreia contra o Boa Esperança, no Vale do Cuiabá, enquanto o Sub-11 estará de folga, uma vez que o Boa Esperança só disputará a categoria Sub-13.

As equipes Sub-15 e Sub-17 de futsal, dirigidas por

Felipe e por Nahor Júnior, respectivamente, voltam aos preparativos para o Municipal que se iniciarão no dia 31 de março, com a realização dos torneios inícios, no Ginásio José Borzino.

## PROGRAMAÇÃO

Torneio início Sub-15 - a partir das 9h.

1º jogo: Palmeira x Petropolitano; 2º: Corrêas x Posse; 3º: Internacional x vencedor do 1º jogo. Final: vencedor do 2º jogo x vencedor do 3º jogo.

Torneio início Sub-17 - a partir das 15h.

1º jogo: Petropolitano x Palmeira; 2º: Internacional x Corrêas; 3º: Posse x vencedor do 1º jogo. Final: vencedor do 2º x vencedor do 3º.

- No mês de março comemora-se os 90 anos de inauguração do Estádio Carlos Guinle e o departamento de esportes do clube se movimenta para festejar esta data histórica para o esporte de Petrópolis. Já estamos em entendimentos com o Fluminense para trazer a equipe Sub-11 ou Sub-13 a fim de reeditar o jogo de inauguração ocorrido em 19 de março de 1922 - explicou Délio Kronemberger, vice-presidente de esportes do

Petropolitano.

Naquela data, em meio a uma série de eventos, o Fluminense venceu ao Petropolitano por 5 a 0, marcando solenemente a inauguração do Estádio Carlos Guinle que conseguiu resistir durante estes 90 anos a especulação imobiliária graças ao esforço e a dedicação de seus associados e diretores, mantendo numa área nobre e valorizada um patrimônio que não é só do Petropolitano Foot-Ball Club mas de toda Petrópolis.

- Foram inúmeros os jogos e os eventos ocorridos no estádio, marcados pela pre-

sença de craques consagrados no futebol e de personalidades do cenário esportivo. O departamento de esportes, além das atividades esportivas, previstas para serem realizadas durante as comemorações da inauguração do Carlos Guinle, mostrará através de uma exposição de fotos, troféus, medalhas, placas e de documentos toda a história gloriosa ocorrida no estádio, iniciada em 1922 e que continua até os dias atuais com as suas equipes participando e conquistando vitórias nos diversos torneios e campeonatos de que participam - finalizou Délio.

# Começa neste sábado a temporada 2012 de saltos

Neste sábado (25), acontece em Araras, no Manège Sportiello (Estrada Bernardo Coutinho nº 8150), o GP Manège Sportiello, evento que marca a abertura da temporada de saltos na Região Serrana.

Organizado por Yves e Érica Sportiello, o evento chega à sexta edição e será disputado com obstáculos colocados à 1.25m.

Dentre os participantes já confirmados encontram-se cavaleiros da estirpe de Luiz Felipe de Azevedo, Fábio Leivas e José Marcos de Souza Baptista, motivo bastante para que o público prestigie o evento, além do fato da entrada ser franca e o espetáculo de rara beleza.

Além do GP, previsto para acontecer por volta das

15h, estão programadas mais duas provas, com obstáculos a 0.90 e 1.10m.

As competições terão início a partir das 10h, quando os mais de quarenta conjuntos inscritos deverão começar a se apresentar em busca de um percurso limpo (sem faltas), no menor tempo possível, exceção da prova de 0.90m., quando um tempo ideal para a conclusão do percurso deve ser atingido, vencendo aquele que chegar mais próximo desta marca sem ser penalizado.

Segundo os organizadores o evento será um dos mais disputados da temporada 2012.

Vale à pena conferir, pois o espetáculo é emocionante.



O GP Manège Sportiello, marca a abertura oficial da temporada de saltos na Região Serrana. As provas serão realizadas dia 25

